

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском конкурсе методических разработок учителей муниципальных автономных и бюджетных общеобразовательных учреждений, преподающих комплексный курс «Основы религиозных культур и светской этики»

1. Общие положения

Городской конкурс методических разработок учителей муниципальных автономных и бюджетных общеобразовательных учреждений, преподающих комплексный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (далее Конкурс), проводится комитетом образования администрации города Ставрополя, городским информационно-методическим центром города Ставрополя.

Основными целями и задачами конкурса являются:

- анализ и обмен опытом в рамках преподавания комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики»;
- выявление эффективности использования новых технологий в обучении;
- поддержка профессионального творчества и совершенствования учебно-методических условий образовательного процесса.

2. Участники Конкурса

Участниками конкурса могут быть учителя, преподающие комплексный курс «Основы религиозных культур и светской этики» муниципальных автономных и бюджетных общеобразовательных учреждений города Ставрополя.

Стаж педагогической работы и возраст участников не ограничивается.

Форма участия в Конкурсе заочная.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Городской Конкурс проводится с 1 по 5 декабря 2014г.

3.2. Конкурсная работа может состоять из:

- сценариев внеклассных мероприятий;
- рабочих тетрадей для учащихся (система учебных заданий для внеклассной самостоятельной работы учащегося (в том числе, совместно с родителями) и аудиторной работы в классе, объединенных целевой ориентированностью на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов курса «Основы религиозных культур и светской этики». Рабочая тетрадь представляет собой дидактическое пособие на печатной основе для работы учащихся (в том числе, совместно с родителями) непосредственно на содержащихся в нем заготовках (местах для заполнения));
- методические рекомендации по предмету, по изучаемой теме, модулю;
- методические рекомендации и формы работы с родителями.

3.3. Жюри рассматривает содержание методических материалов, представленных на Конкурс, их соответствие целям и задачам Конкурса. Жюри определяет победителей Конкурса.

3.4. Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:

Актуальность разрабатываемых идей для совершенствования форм и

методов организации урочной и внеурочной деятельности в рамках курса ОРКСЭ:

- актуальность и новизна;
- соотнесение с образовательными результатами, определенными ФГОС;
- соответствие содержания идеологии и методологии ФГОС начального общего образования.

Культура методического оформления материалов:

- универсальность разработок;
- использование современных образовательных, в том числе информационных, технологий, применение активных методов обучения;
- педагогическая целесообразность (цели, задачи, соответствие форм, методов, средств).

Собственная точка зрения на решение проблемы:

- творческий подход автора;
- использование нестандартных педагогических подходов и приемов.

Практическая значимость представленного материала:

- практическая значимость представленного материала по организации урочной и внеурочной деятельности для реализации целей и задач курса ОРКСЭ;
- возможность использования в образовательно-воспитательном процессе школы;
- практические результаты апробации разработки (при наличии таковых)

Качество оформления материалов:

- соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению программ, структуре и содержанию выбранного вида методических материалов;
- логичность и последовательность изложения;
- культура оформления;
- оригинальность представления материалов.

3.6. В целях информирования педагогической общественности и продвижения авторских методик и сценариев по согласованию с авторами – участниками Конкурса возможно размещение лучших материалов на страницах педагогических сборников, СМИ и интернет-ресурсах учредителей Конкурса.

Конкурсные материалы на бумажном и электронном носителях и заявка (в свободной форме) направляются в городской информационно-методический центр при управлении образования администрации города Ставрополя до 25 ноября 2014 года.

4. Требования к материалам и оформлению документов

4.1. К конкурсу допускаются оригинальные авторские разработки педагогов.

4.2. Методические материалы должны быть представлены на бумажном и электронном носителях (CD-R диски, Word 2003).

4.3. Методические материалы не рецензируются и не возвращаются.

4.4. Автор представляет учебно-методическую разработку, выполняя следующие требования: интервал 1; шрифт 14; размеры полей (слева 3,5 см; справа 1 см; сверху 2см; снизу 2,5).

4.5. Структура материалов, отправляемых на конкурс:

а) Титульный лист должен содержать:

- полное название образовательного учреждения;
- название работы (с пометкой вида учебно-методической разработки);
- ФИО автора, должность, ОУ, контактный телефон.

б) Пояснительная записка:

- обоснование данной методической разработки, ее значимости для формирования и развития духовно-нравственной культуры учащихся;
- определение цели и задач методической разработки;
- краткое обоснование методов и форм работы с детьми, ожидаемого результата с точки зрения развития личностных качеств.

в) Содержание: оформляется в соответствии с видом методической разработки.

Обязательные компоненты структуры и содержания методических разработок уроков (внеклассных занятий) учителей:

- тема урока;
- цель как формулировка конечного результата урока;
- задачи как пути реализации цели урока;
- оборудование к уроку, а также необходимые дополнительные материалы: презентации, иллюстрации и т.п.
- структура урока (план, отражающий этапы урока);
- раскрытие содержания этапов урока;
- домашнее задание.

г) Список литературы: составляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями библиографического описания.

д) Приложение: включает материалы, необходимые для организации урока, занятия, игры и пр.

5. Награждение

5.1. Победитель и призеры награждаются дипломами и ценными подарками.