

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
1. МОНИТОРИНГ СУБЪЕКТ-СУБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ «ПЕДАГОГ – ПЕДАГОГ» .....	6
1.1. Шкала оценки психологического климата в педагогическом коллективе .....	6
1.2. Опросник «Состояние психологической атмосферы в коллективе» ...	9
1.3. Способы эмоционального реагирования в педагогических ситуациях во взаимодействии с детьми .....	10
1.4. Методика диагностики ориентированности педагогов на учебно-дисциплинарную и личностную модель взаимодействия с детьми (автор В.Г. Маралов).....	16
1.5. Способность педагога к эмпатии .....	18
1.6. Опросник на выявление терпимого, толерантного и нетерпимого отношения к субъектам педагогической реальности .....	22
1.7. Тест «Оценка общительности учителя» (Тест В. Ф. Ряховского) .....	24
1.8. Методика «Как вы действуете в условиях конфликта?» .....	26
2. МОНИТОРИНГ СУБЪЕКТ-СУБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ: «УЧЕНИК – УЧЕНИК», «УЧЕНИК – УЧИТЕЛЬ» .....	29
2.1. Методика Лутошкина А.И. по изучению уровня развития детского коллектива .....	29
2.2. Методика «Социометрическое исследование классного коллектива» .....	31
2.3. Тест школьной тревожности Филлипса .....	33
3. МОНИТОРИНГ СУБЪЕКТ-СУБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ «УЧЕНИК – УЧИТЕЛЬ» .....	39
3.1. Диагностика «Дерево взаимоотношений» .....	39
3.2. Диагностика «Незаконченное предложение» .....	39
3.3. Анкета для учащихся 5-11 классов.....	39
3.4. «Цветовая диагностическая методика».....	40
3.5. Диагностика учащихся 5-11 классов «Удовлетворенность школьной жизнью» .....	41
4. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ УРОКА .....	44
4.1. Программа наблюдения .....	44
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	45
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	46

## ВВЕДЕНИЕ

Понятие «эмоционально-психологический климат» появилось в научном языке недавно, наряду с такими интегральными понятиями, как «психологическая атмосфера», «психологический климат», «нравственная атмосфера», «морально-психологический климат» и другими, которые получают все большее распространение в современной науке и практике.

Ольшанский Ф.Б. писал: «Психологический климат, или микроклимат, или психологическая атмосфера — все эти скорее метафорические, чем строго научные выражения, очень удачно отражают существо проблемы. Подобно тому, как в одном климате растение может зачахнуть, а в другом пышно расцвести, человек может испытывать внутреннюю удовлетворенность и быть хорошим работником в одном коллективе и совершенно захиреть в другом».

Данная аналогия позволяет определить характерные особенности эмоционально-психологического климата:

- во-первых, это одна из сторон жизнедеятельности людей;
- во-вторых, он не одинаков в разных коллективах;
- в-третьих, он по-разному влияет на членов коллектива;
- в-четвертых, его влияние сказывается на психологическом самочувствии людей.

Важность рассмотрения вопроса формирования благоприятного эмоционально-психологического климата коллектива в том, что данный климат есть одно из важнейших условий эффективности производственной деятельности любого коллектива, в том числе коллектива образовательного учреждения. Психологи обращают внимание на то, что встречаются большие подразделения и даже целые учреждения и предприятия, где господствует атмосфера повышенной нервной «наэлектризованности», в результате чего происходят неоправданные столкновения между работниками, страдает качество работы, изнашивается нервная система работников. Таким образом, созданный в любом учреждении эмоционально-психологический климат коллектива способствует или препятствует продуктивной совместной деятельности работающих в нем специалистов.

Заинтересованный руководитель – это руководитель, который должным образом относится к изучению и корректировке психологического климата своего коллектива.

Своевременная диагностика состояния психологического климата педагогического коллектива позволяет администрации школы выявить наиболее острые и проблемные зоны формирования благоприятных эмоциональных отношений «учитель – учитель», «учитель – администрация», «учитель – ученик» и выстроить этапность работы по коррекции западающих моментов, определенных проведенной диагностикой.

В данном методическом пособии мы представили некоторое разнообразие методик для работы педагога-психолога в рамках формирования благоприятного эмоционально-психологического климата коллектива. Набор является примерным вариантом, позволяющим варьировать выбор методик, дополняя их, исходя из задач, которые ставит администрация школы в рамках рассматриваемого направления работы.

# 1. МОНИТОРИНГ СУБЪЕКТ-СУБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ «ПЕДАГОГ – ПЕДАГОГ»

В первом разделе сборника представлены методики, анализ результатов которых позволит администрации школы, ее руководителю отследить уровень сформированности благоприятного эмоционально-психологического климата педагогического коллектива образовательного учреждения, что в дальнейшем поможет наметить пути коррекции проблемных зон в исследуемом психологическом явлении.

## 1.1. Шкала оценки психологического климата в педагогическом коллективе

Инструкция: «Оцените, пожалуйста, как проявляются перечисленные свойства психологического климата в Вашем коллективе. Для этого прочтите сначала предложения слева, затем – справа и после этого, знаком «+» отметьте в средней части листа ту оценку, которая по Вашему мнению, соответствует истине»

Оценки:

3 – свойство, указанное слева, проявляется в коллективе всегда

2 – свойство слева проявляется в большинстве случаев

1 – свойство слева проявляется достаточно часто

0 – проявляются в одинаковой степени и свойство, указанное слева, и свойство, указанное справа

-1 – достаточно часто проявляется противоположное свойство (указанное справа)

-2 – свойство справа проявляется в большинстве случаев

-3 – свойство справа проявляется всегда

№ п/п	Шкала А								Шкала Б	№ п/п			
		3	4	5	6	7	8	9			10	11	
1	Преобладает бодрый, жизнерадостный тон настроения	3	2	1	0	-	-	-	1	2	3	Преобладает подавленное настроение	1
2	Доброжелательность во взаимоотношениях, взаимные симпатии	3	2	1	0	-	-	-	1	2	3	Конфликтность в отношениях и антипатии	2
3	В отношениях между группировками	3	2	1	0	-	-	-	1	2	3	Группировки конфликтуют	3

	внутри коллектива существует взаимное расположение, понимание								между собой	
4	Членам коллектива нравится вместе проводить время, участвовать в совместной деятельности	3	2	1	0	- 1	- 2	- 3	Проявляют безразличие к более тесному общению, выражают отрицательное отношение к совместной деятельности	4
5	Успехи или неудачи товарищей вызывают сопереживание, искреннее участие всех членов коллектива	3	2	1	0	- 1	- 2	- 3	Успехи или неудачи товарищей оставляют равнодушными или вызывают зависть, злорадство	5
6	С уважением относятся к мнению друг друга	3	2	1	0	- 1	- 2	- 3	Каждый считает свое мнение главным, нетерпим к мнению товарищей	6
7	Достижения и неудачи коллектива переживаются как свои собственные	3	2	1	0	- 1	- 2	- 3	Достижения и неудачи коллектива не находят отклика у членов коллектива	7
8	В трудные минуты для коллектива происходит эмоциональное единение: «Один за всех, и все за одного»	3	2	1	0	- 1	- 2	- 3	В трудные минуты коллектив «раскисает», возникают ссоры, растерянность, взаимные обвинения	8
9	Чувство гордости за	3	2	1	0	-	-	-	К похвалам и	9

	коллектив, если его отмечают руководители					1	2	3	поощрениям коллектива здесь относятся равнодушно	
10	Коллектив активен, полон энергии	3	2	1	0	- 1	- 2	- 3	Коллектив инертен и пассивен	10
11	Участливо и доброжелательно относятся к новым членам коллектива, помогают им освоиться в коллективе	3	2	1	0	- 1	- 2	- 3	Новички чувствуют себя чужими, к ним часто проявляют враждебность	11
12	Совместные дела увлекают всех, велико желание работать коллективно	3	2	1	0	- 1	- 2	- 3	Коллектив невозможно поднять на совместное дело, каждый думает о своих интересах	12
13	В коллективе существует справедливое отношение ко всем членам, поддерживают слабых, выступают в их защиту	3	2	1	0	- 1	- 2	- 3	Коллектив заметно разделяется на «привилегированных»; пренебрежительное отношение к слабым	13

### **Обработка полученных данных:**

Осуществляется в несколько этапов.

Первый этап: необходимо сложить все абсолютные величины сначала «+», потом «-» оценок, данных каждым участником опроса. Затем из большей величины вычесть меньшую. Получается цифра с положительным или отрицательным знаком. Так обрабатывают ответы каждого члена коллектива.

Второй этап: все цифры, полученные после обработки ответов каждого ученика (педагога), необходимо сложить и разделить на количество отвечающих. Затем полученную цифру сравнивают с «ключом» методики:

+22 и более – это высокая степень благоприятного социально-психологического климата коллектива;

8 – 22 – средняя степень благоприятного социально-психологического климата коллектива;

0 – 8 – низкая степень (незначительная) благоприятности социально-психологического климата коллектива;

0 – (- 8) – начальная неблагоприятность социально-психологического климата коллектива;

(- 8) – (- 10) – средняя степень неблагоприятности социально-психологического климата коллектива;

(- 10) и ниже в отрицательную сторону – сильная неблагоприятность социально-психологического климата коллектива

Такой подсчет можно сделать по каждому свойству:

А) записать, а затем сложить оценки, данные отдельному свойству каждым участником опроса;

Б) полученную цифру разделить на число участников.

Когда будут подсчитаны индексы по каждому свойству, выстраивают ранжированный ряд из этих цифр по степени убывания их величины. Таким образом, мы выявляем свойства, способствующие как сплочению коллектива (положительные), так и его разобщению (свойства с отрицательным знаком).

## 1.2. Опросник «Состояние психологической атмосферы в коллективе»

*Ход проведения.* Каждому педагогу, школьнику предлагается оценить состояние психологической атмосферы в коллективе по девятибалльной системе. Оцениваются полярные качества:

Дружелюбие	9 8 7 6 5 4 3 2 1	Враждебность
Согласие	9 8 7 6 5 4 3 2 1	Несогласие
Удовлетворенность	9 8 7 6 5 4 3 2 1	Неудовлетворенность
Увлеченность	9 8 7 6 5 4 3 2 1	Равнодушие
Результативность	9 8 7 6 5 4 3 2 1	Не результативность
Теплота взаимоотношений	9 8 7 6 5 4 3 2 1	Холодность взаимоотношений
Сотрудничество	9 8 7 6 5 4 3 2 1	Отсутствие сотрудничества
Взаимная поддержка	9 8 7 6 5 4 3 2 1	Недоброжелательность
Занимательность	9 8 7 6 5 4 3 2 1	Скука
Успешность	9 8 7 6 5 4 3 2 1	Неуспешность

Чем выше балл, тем выше оценка психологического климата и наоборот. Анализ результатов предполагает субъективные оценки состояния психологического климата и их сравнение между собой, а также вычисление средней оценки для коллектива.

### **1.3. Способы эмоционального реагирования в педагогических ситуациях во взаимодействии с детьми**

Пожалуйста, пометьте «крестиком» Ваш ответ.

**1 «Елена Васильевна, почему Вы до сих пор не проверили наши творческие работы?»**

- А. Как высмеете так со мной разговаривать?! Вы мне еще указывать будете?!
- Б. И это Вы заметили?!
- В. Не захотела, вот и не проверила. Еще вопросы?
- Г. Это мое время, когда захочу, тогда и проверю!
- Д. Вы думаете, мне нечем заняться?!
- Е. У меня так много дел, я просто не успеваю.
- Ж. Какие вы любопытные, ребята. Когда придет время, тогда и проверю!
- З. Вы себе просто не представляете, сколько подготовки к занятиям: тетради, конспекты... Обязательно проверю.
- И. Извините, пожалуйста, сегодня же проверю.

**2 «Ну и педагог — опять с ошибками написала, и чему их только в университете учат?»**

- А. Посмотрю я на тебя в сорок лет, Иванова!
- Б. Забудем об этом!
- В. Это все из-за вас, негодники!
- Г. Были бы воспитанными ребятами, не заметили!
- Д. Это со всяким может случиться!
- Е. Какой день сегодня неудачный!
- Ж. Что? Что я слышу? Уж так и быть, если настаиваете, исправлю!
- З. Давайте вместе разберем мною написанное.
- И. Ой, ребята, извините, я все сейчас исправлю.

**3 «Елена Васильевна! Вы такая хорошенькая, давайте вечером встретимся!»**



- А. Еще чего! Иди от меня, нахал!
- Б. Ты, кажется, пошутил?
- В. Малолетка, подрасти сначала!
- Г. Нет, спасибо, разговоры, сплетни за спиной мне не нужны.
- Д. Я подумаю над твоим предложением...
- Е. Я не могу, занята, дела.
- Ж. Подумай, зачем нам встречаться?!
- З. Спасибо, с удовольствием я бы прогулялась с ребятами из нашего класса.
- И. Да, да, пошли, нам есть о чем поговорить.

#### **4 «Ну надо же, растяпа безрукая, сервиз разбила!»**

- А. Это вы виноваты, могли бы на стол поставить!
- Б. (Собирает осколки и выбрасывает в ведро).
- В. (Собирает осколки и выбрасывает в ведро. «Дешевка!»).
- Г. Сервиз подарили мне, что хочу, то и делаю с ним!
- Д. С каждым может такое случиться.
- Е. И что это со мной сегодня... День такой неудачный...
- Ж. Бывает. Говорят, что на счастье бьется, но, чтобы вас не обидеть, придется приобрести такой же.
- З. Ребята, вы правы, но зачем же так грубо?
- И. (Выслушивает все претензии). Ребята, я в следующий раз буду аккуратней.

#### **5 «На прошлом занятии Вы, Елена Васильевна, ошиблись в терминологии: вот словарь, посмотрите, а вот мой конспект урока...»**

- А. Не кажется ли тебе, что очень много на себя берешь? Ты что, меня учить будешь?
- Б. Ты, кажется, пошутил?
- В. Отстань!
- Г. Нашелся умник!
- Д. Да, я сделала ошибку.
- Е. Оставь, я обязательно посмотрю после...
- Ж. Ты, я смотрю, очень интересуешься моим предметом, и это похвально.
- З. Да, действительно, содержание несколько иное.
- И. Я ошиблась, извините.

#### **6 «Вы, Елена Васильевна, все время незаслуженно придираетесь к Харитонову!»**

- А. Это не ваше дело, к кому я придираюсь! Он заслужил еще худшего отношения!
- Б. Ты, кажется, пошутила?!
- В. Я перед тобой не обязана отчитываться, к кому я придираюсь!
- Г. Я смотрю, вы совсем распустились, раз мне такие заявочки предъявляете.
- Д. Я подумаю над этим:
- Е. Неужели мои замечания выглядят как придирки, я же хочу как лучше!
- Ж. Если я оставлю Макса в покое, он станет неуспевающим.
- З. Разве? Я обращаю на Макса внимания не больше, чем на остальных.
- И. Хорошо, мы с Харитоновым сами попробуем выяснить, придираюсь я к нему или нет! Можешь, если хочешь, присоединиться к нам!

№ вопроса	Ответ	Кол-во баллов
1		
2		
3		
4		
5		
6		

### Подведение итогов теста

Начислите следующее количество баллов за: ответ А) — 1 балл; ответ Г) — 4 балла; ответ Ж) - 7 баллов; ответ Б) — 2 балла; ответ Д)—5 баллов, ответ З) — 8 баллов; ответ В) — 3 балла; ответ Е) — 6 баллов; ответ И) — 9 баллов.

Подсчитайте общее количество баллов.

#### Интерпретация результатов теста:

**6-18 баллов** — низкий уровень толерантного и терпимого отношения к педагогическим фрустрациям, склонность к проявлению нетерпимого отношения во взаимодействии с детьми.

**18-54 балла** — ситуативный уровень, проявление толерантного отношения к детям.

**55-81 балл** — оптимальная степень терпимого отношения к детям.

Далее идет подсчет количества выборов букв от А до И во всех рисунках. Каждая буква соответствует определенной форме терпимого,

толерантного, нетерпимого отношений. На основе преобладающей формы терпимого, толерантного либо нетерпимого отношения можно выделить типы педагога с терпимым, толерантным, нетерпимым отношением к детям.

Самый высокий показатель достигнут **в счете А** — нетерпимое отношение к детям, форма выражения пренебрежения, тип педагога с преобладанием пренебрежения как формы выражения нетерпимого отношения к детям («Диктатор»).

Самый высокий показатель достигнут **в счете Б** — преобладание отстраненности как формы выражения нетерпимого отношения к детям, педагоги с преобладанием отстраненности как формы выражения нетерпимого отношения к детям («Снежная Королева»).

Самый высокий показатель достигнут **в счете В** — преобладание импульсивности, стремления изменить, сделать по-своему как формы выражения нетерпимого отношения к детям, тип педагога с преобладанием импульсивности как формы выражения нетерпимого отношения к детям («Боец»).

Самый высокий показатель достигнут **в счете Г** — преобладание высокомерия как формы выражения толерантного отношения к детям, тип педагога с преобладанием высокомерия как формы выражения толерантного отношения к детям («Сноб»).

Самый высокий показатель достигнут **в счете Д** — преобладание терпеливости как формы выражения толерантного отношения к детям, тип педагога с преобладанием терпеливости как формы выражения толерантного отношения к детям («Стоик»).

Самый высокий показатель достигнут **в счете Е** — преобладание беспомощности как формы выражения толерантного отношения к детям, тип педагога с преобладанием беспомощности как формы выражения толерантного отношения к детям («Золушка»).

Самый высокий показатель достигнут **в счете Ж** — преобладание снисхождения как формы выражения терпимого отношения к детям, тип педагога с преобладанием снисхождения как формы выражения терпимого отношения к детям («Черепаша Тортилла»).

Самый высокий показатель достигнут **в счете З** — преобладание сотрудничества как формы выражения терпимого отношения к детям, тип педагога с преобладанием сотрудничества как формы выражения терпимого отношения к детям («Миролюбец»).

Самый высокий показатель достигнут **в счете И** — преобладание уступчивости как формы выражения нетерпимого отношения к детям, тип

педагога с преобладанием уступчивости как формы выражения терпимого отношения к детям («Альтруист»).

**Педагоги с преобладанием отстраненности как формы выражения нетерпимого отношения к детям («Снежная Королева»).**

Педагогическое кредо: «Оставьте меня в покое!».

Лозунг, которым пользуется педагог: «Это вы сами в состоянии сделать!».

Позиция, занимаемая по отношению к ребенку, — безучастный, холодный, отстраненный «взрослый», «на равных», но не вместе.

Способы общения: холодная наблюдательность, раздраженное неприятие, различные виды манипулирования.

Преобладающая форма отношений: отстраненность, безучастность, игнорирование.

Тактика поведения: сосуществование рядом, но не вместе; уход от проблем.

**Педагоги с преобладанием импульсивности как формы выражения нетерпимого отношения к детям («Боец»).**

Педагогическое кредо: «Я вылеплю из вас людей!».

Лозунг, которым пользуется педагог: «Делай, как я!».

Позиция, занимаемая по отношению к ребенку, — «снизу», эмоционально неустойчивый «подросток», стремящийся всем показать, что он «взрослый».

Способы общения: наставление, запрет, требование, наказание, манипулирование.

Преобладающая форма отношений: неприятие с эмоциональным реагированием, стремление изменить поведение ребенка, скорректировать его личность.

Тактика поведения: диктат.

**Педагоги с преобладанием высокомерия как формы выражения толерантного отношения к детям («Сноб»).**

Педагогическое кредо: «Ох уж эти детки!».

Лозунг, которым пользуется педагог: «И когда только вы вырастаете!».

Позиция, занимаемая по отношению к ребенку, — «сверху» позиция надменного, кичливого «родителя».

Способы общения: нотация, морализирование, наставление, разъяснение, назидание.

Преобладающая форма отношений: высокомерие, надменность, кичливость.

Тактика поведения: контроль, опека.

**Педагоги с преобладанием терпеливости как формы выражения толерантного отношения к детям («Стоик»).**

Педагогическое кредо: «Все можно пережить! Терпи, сколько выдержишь!».

Лозунг, которым пользуется педагог: «Все получится, нужно только немного подождать!».

Позиция, занимаемая по отношению к ребенку, — «рядом, но не вместе».

Способы общения: диалог, поддержка, манипулирование.

Преобладающая форма отношений: терпеливость, выдержка, самообладание, самоконтроль.

Тактика поведения: сосуществование рядом.

**Педагоги с преобладанием беспомощности как формы выражения толерантного отношения к детям («Золушка»).**

Педагогическое кредо: «Я готов все вытерпеть, лишь бы вам было хорошо».

Лозунг, которым пользуется педагог: «Ну что я могу для тебя сделать?».

Позиция, занимаемая по отношению к ребенку, — «снизу», приспособление.

Способы общения: приравнивание к детям.

Преобладающая форма отношений: беспомощность.

Тактика поведения: невмешательство.

**Педагоги с преобладанием снисхождения как формы выражения терпимого отношения к детям («Черепашка Тортилла»).**

Педагогическое кредо: «Это дети, и этим все сказано!».

Лозунг, которым пользуется педагог: «У вас все получится со временем!».

Позиция, занимаемая по отношению к ребенку, — «сверху», позиция покровительствующего «родителя».

Способы общения: наставление, нотация, разъяснение, морализирование, убеждение.

Преобладающая форма отношений: снисходительность, покровительственное отношение.

Тактика поведения: опека, забота, умеренный контроль.

### **Педагоги с преобладанием уступчивости как формы выражения терпимого отношения к детям («Альтруист»).**

Педагогическое кредо: «Я так вас люблю, что готов все принять, лишь бы вам было хорошо!».

Лозунг, которым пользуется педагог: «Все дано от природы, я мало что могу сделать!».

Позиция, занимаемая по отношению к ребенку, — «снизу», приспособление.

Способы общения: уступчивость, сговорчивость, покладистость.

Преобладающая форма отношений: уступчивость.

Тактика поведения: попустительство.

### **Педагоги с преобладанием сотрудничества как формы выражения терпимого отношения к детям («Миролюбец»).**

Педагогическое кредо: исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития. Лозунг, которым пользуется педагог: «У тебя все получится, в случае необходимости можешь рассчитывать на мою помощь!»

Позиция, занимаемая по отношению к ребенку, — «рядом», позиция друга, помощника, наставника, когда это необходимо.

Способы общения: понимание, помощь, диалог, поддержка.

Преобладающая форма отношений: сотрудничество.

Тактика поведения: сотрудничество, ненавязчивое, естественное создание ситуаций, требующих от детей проявления активности.

Методики взяты из книги Е.Ю. Клепцовой «Терпимое отношение к ребенку: психологическое содержание, диагностика, коррекция».

## **1.4. Методика диагностики ориентированности педагогов на учебно-дисциплинарную и личностную модель взаимодействия с детьми (автор В.Г. Маралов)**

Инструкция: «Вашему вниманию предлагается ряд суждений, касающихся процесса обучения и воспитания школьников. Если вы согласны с тем или иным суждением полностью, поставьте напротив него балл «5». Если в большей степени согласны, чем не согласны, — балл «4». В том случае, если вы согласны и не согласны в равной степени, поставьте балл «3». Если вы не согласны в большей степени, чем согласны, — балл «2». И, наконец, если полностью не согласны, поставьте балл «1».

<b>Утверждения</b>	<b>Баллы</b>
1. Учитель — главная фигура, от него зависит успех и	

эффективность учебно-воспитательной работы...	
2. Лучше работать с исполнительным учеником, чем с инициативным и активным...	
3. Большинство родителей не умеют воспитывать своих детей...	
4. Творчество учителя — это лишь благое пожелание, реально деятельность его полностью зарегламентирована...	
5. Лучше провести урок, используя готовые методические рекомендации, чем что-то выдумывать самому...	
6. Для успеха работы в школе важнее овладеть технологией обучения, чем раскрывать себя как личность детям...	
7. Ребенок подобен глине, при желании из него можно «лепить» все, что угодно...	
8. Выполняй точно все указания администрации, и у тебя как у учителя будет меньше хлопот ...	
9. Хорошая дисциплина — залог успеха в обучении и воспитании...	
10. Школа должна обучать, а семья — воспитывать...	
11. Используя понятия «успеваемость», «дисциплина», «внешний вид», можно дать точную и обстоятельную характеристику ученику...	
12. Наказание — не лучшая мера, но оно необходимо...	
13. Хорош тот ученик, который хорошо учиться...	
14. В школе гораздо чаще встречаются не очень умные дети, чем способные...	
15. Строгий учитель в конечном итоге оказывается лучше, чем не строгий...	
16. С детьми не стоит либеральничать — «сядут на шею»...	
17. Мальчики в школе нуждаются в большем контроле, чем девочки...	
18. Поддерживать следует только ту инициативу школьников, которая соответствует поставленным педагогом задачам...	
19. Хорош тот учитель, который умеет контролировать детей...	
20. Необходимо, учитывая индивидуальные особенности учащихся — миф, в обычных условиях это неосуществимо...	
21. Основную ответственность за воспитание детей несет семья, а не школа...	
22. Если ребенок дружит с «плохими» детьми, желаем мы этого или нет, он станет хуже...	
23. Задача школьника одна — хорошо учиться...	
24. Лучше ученика лишний раз поругать, чем перехвалить...	
25. По-моему, родители предъявляют завышенные требования к	

школе ...	
26. В конфликтных ситуациях чаще прав учитель (он опытнее и взрослее), чем ученик...	
27. Главная задача учителя — реализовать требования программы обучения...	
28. Каковы родители, таковы и дети...	
29. Слово учителя — закон для ребенка ...	
30. «Двойка» не только отрицательная отметка, но и важное средство воспитания...	

Оценив приведенные примеры, сложите свои баллы. Приведем примерные нормативы:

**101 балл и выше** — выраженная ориентированность на учебно-дисциплинарную модель взаимодействия с учащимися;

**91-100 баллов** — умеренная ориентированность на учебно-дисциплинарную модель;

**81 -90 баллов** — умеренная ориентированность на личностную Модель взаимодействия;

**80 баллов и ниже** — выраженная ориентированность на личностную модель взаимодействия с учащимися.

Таким образом, чем выше сумма баллов, тем выраженнее ориентированность учителя на учебно-дисциплинарную модель взаимодействия с учащимися.

### 1.5. Способность педагога к эмпатии

**Инструкция:** «Для выявления уровня эмпатийных тенденций необходимо, отвечая на каждое из 36 утверждений, приписывать ответам следующие числа: если Вы ответили «не знаю» — 0, ответу «нет, никогда» припишите 1, «иногда» — 2, «часто» — 3, «почти всегда» — 4 и ответу «да, всегда» — 5. Отвечать нужно на все пункты».

1. Мне больше нравятся книги о путешествиях, чем книги из серии «Жизнь замечательных людей».

2. Взрослых детей раздражает забота родителей.

3. Мне нравится размышлять о причинах успехов и неудач других людей.

4. Среди всех музыкальных направлений предпочитаю музыку в «современных ритмах».

5. Чрезмерную раздражительность и несправедливые упреки больного надо терпеть, даже если они продолжаются годами.



6. Больному человеку можно помочь даже словом.
7. Посторонним людям не следует вмешиваться в конфликт между двумя лицами.
8. Старые люди, как правило, обидчивы без причин.
9. Когда в детстве слушал грустную историю, на мои глаза сами по себе наворачивались слезы.
10. Раздраженное состояние моих родителей влияет на мое настроение.
11. Я равнодушен к критике в мой адрес.
12. Мне больше нравится рассматривать портреты, чем картины с пейзажами.
13. Я всегда прощал все родителям, даже если они были не правы.
14. Если лошадь плохо тянет, ее нужно хлестать.
15. Когда я читаю о драматических событиях в жизни людей, то чувствую, словно это происходит со мной.
16. Родители относятся к своим детям справедливо.
17. Видя ссорящихся подростков или взрослых, я вмешиваюсь.
18. Я не обращаю внимания на плохое настроение своих родителей.
19. Я подолгу наблюдаю за поведением животных, откладывая другие дела.
20. Фильмы и книги могут вызвать слезы только у несерьезных людей.
21. Мне нравится наблюдать за выражением лиц и поведением незнакомых людей.
22. В детстве я приводил домой бездомных кошек и собак.
23. Все люди необоснованно озлоблены.
24. Глядя на постороннего человека, мне хочется угадать, как сложится его жизнь.
25. В детстве младшие по возрасту ходили за мной по пятам.
26. При виде покалеченного животного я стараюсь ему чем-то помочь.
27. Человеку станет легче, если внимательно выслушать его жалобы.
28. Увидев уличное происшествие, я стараюсь не попадать в число свидетелей.
29. Младшим нравится, когда я предлагаю им свою идею, дело или развлечение.

30. Люди преувеличивают способность животных чувствовать настроение своего хозяина.

31. Из затруднительной конфликтной ситуации человек должен выходить самостоятельно.

32. Если ребенок плачет, на то есть свои причины.

33. Молодежь должна всегда удовлетворять любые просьбы и чудачества стариков.

34. Мне хотелось разобраться, почему некоторые мои одноклассники иногда были задумчивы.

35. Беспризорных домашних животных следует отлавливать и уничтожать.

36. Если мои друзья начинают обсуждать со мной свои личные проблемы, я стараюсь перевести разговор на другую тему.

Прежде чем подсчитать полученные результаты, проверьте степень откровенности, с которой Вы отвечали. Не ответили ли Вы «не знаю» на утверждения №№ 3, 9, 11, 13, 28, 36, а также, не пометили ли пункты №№ 11, 13, 15, 27 ответами «да, всегда»? Если это так, то Вы не пожелали быть откровенными перед собой, а в некоторых случаях стремились выглядеть в лучшем свете. Результатам тестирования можно доверять, если по всем перечисленным утверждениям Вы дали не более трех неискренних ответов, при четырех уже следует сомневаться в их достоверности, а при пяти — можете считать, что работу выполнили напрасно. Теперь просуммируйте все баллы, приписанные ответам

На пункты №№ 2, 5, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 19, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 29 и 32. Соотнесите результат со шкалой развитости эмпатийных тенденций.

Если Вы набрали **от 82 до 90 баллов** — это очень высокий уровень эмпатийности. У Вас болезненно развито сопереживание. В общении, как барометр, тонко реагируете на настроение собеседника, еще не успевшего сказать ни слова. Вам трудно от того, что окружающие используют Вас в качестве громоотвода, обрушивая на Вас свое эмоциональное состояние. Плохо чувствуете себя в присутствии «тяжелых» людей. Взрослые и дети охотно доверяют Вам свои тайны и идут за советом. Нередко испытываете комплекс вины, опасаясь причинить людям хлопоты; не только словом, но даже взглядом боитесь задеть их. Беспокойство за родных и близких не покидает Вас. В то же время сами очень ранимы. Можете страдать при виде покаленного животного или не находить себе места от случайного холодного приветствия Вашего шефа. Ваша впечатлительность порой долго не дает заснуть. Будучи в расстроенных чувствах, нуждаетесь в

эмоциональной поддержке со стороны. При таком отношении к жизни Вы близки к невротическим срывам. Позаботьтесь о своем психическом здоровье.

**От 63 до 81 балла** — высокая эмпатийность. Вы чувствительны к нуждам и проблемам окружающих, великодушны, склонны многое им прощать. С неподдельным интересом относитесь к людям. Вам нравится «читать» их лица и «заглядывать» в их будущее. Вы эмоционально отзывчивы, общительны, быстро устанавливаете контакты и находите общий язык. Должно быть, и дети тянутся к Вам. Окружающие ценят Вас за душевность. Вы стараетесь не допускать конфликты и находить компромиссные решения. Хорошо переносите критику в свой адрес. В оценке событий больше доверяете своим чувствам и интуиции, чем аналитическим выводам. Предпочитаете работать с людьми, нежели в одиночку. Постоянно нуждаетесь в социальном одобрении своих действий. При всех перечисленных качествах Вы не всегда аккуратны в точной и кропотливой работе. Не стоит особого труда вывести Вас из равновесия.

**От 37 до 62 баллов** — нормальный уровень эмпатийности, присущий подавляющему большинству людей. Окружающие не могут назвать Вас «толстокожим», но в то же время Вы не относитесь к числу особо чувствительных лиц. В межличностных отношениях более склонны судить о других по их поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Вам не чужды эмоциональные проявления, но в большинстве своем они находятся под самоконтролем. В общении внимательны, стараетесь понять больше, чем сказано словами, но при излишнем излинии чувств собеседника теряете терпение. Предпочитаете деликатно не высказывать свою точку зрения, не будучи уверенным, что она будет принята. При чтении художественных произведений и просмотре фильмов чаще следите за действием, чем за переживаниями героев. Затрудняетесь прогнозировать развитие отношений между людьми, поэтому, случается, их поступки оказываются для Вас неожиданными. У Вас нет раскованности чувств и это мешает Вашему полноценному восприятию людей.

**12—36 баллов** — низкий уровень эмпатийности. Вы испытываете затруднения в установлении контактов с людьми, неуютно чувствуете себя в шумной компании. Эмоциональные проявления в поступках окружающих подчас кажутся Вам непонятными и лишены смысла. Отдаете предпочтение уединенным занятиям конкретным делом, а не работе с людьми. Вы — сторонник точных формулировок и рациональных решений. Вероятно, у Вас мало друзей, а тех, кто есть, цените больше за деловые

качества и ясный ум, чем за чуткость и отзывчивость. Люди платят Вам тем же: случаются моменты, когда Вы чувствуете свою отчужденность; окружающие не слишком жалуют Вас своим вниманием. Но это исправимо, если Вы раскроете свой панцирь и станете пристальнее всматриваться в поведение своих близких и принимать их потребности как свои.

**11 баллов и менее** — очень низкий уровень. Эмпатийные тенденции личности не развиты. Затрудняетесь первым начать разговор, держитесь особняком среди сослуживцев. Особенно трудны контакты с детьми и лицами, которые намного старше Вас. В межличностных отношениях нередко оказываетесь в неуклюжем положении. Во многом не находите взаимопонимания с окружающими. Любите острые ощущения, спортивные состязания предпочитаете искусству. В деятельности слишком центрированы на себе. Вы можете быть очень продуктивны в индивидуальной работе, во взаимодействии же с другими не всегда выглядите в лучшем свете. С иронией относитесь к сентиментальным проявлениям. Болезненно переносите критику в свой адрес, хотя можете на нее бурно не реагировать. Вам необходима гимнастика чувств.

### **1.6. Опросник на выявление терпимого, толерантного и нетерпимого отношения к субъектам педагогической реальности**

#### **Уважаемая(ый) коллега!**

Вашему вниманию предлагаются утверждения, касающиеся разных сторон педагогической деятельности. Пожалуйста, выразите свое отношение к приведенным ниже утверждениям по пятибалльной шкале. Если Вы полностью согласны с утверждением, то поставьте напротив него балл «5». Если в большей степени согласны, чем не согласны, — балл «4». Если согласны и не согласны в равной степени – балл «3». Если в большей степени не согласны, чем согласны, — балл «2». Если однозначно не согласны, то поставьте балл «1».

Спасибо за участие!

№ п/п	Утверждение	Баллы
1	1. Каждый раз общение с администрацией приводит меня в состояние благожелательной радости	
2	2. Стараюсь быть «ровной» даже к детям, которые мне нравятся меньше других	

3	3. С родителями воспитанников (учеников) стараюсь достичь согласия по важным вопросам образования детей	
4	4. Пытаюсь реагировать не на сам факт плохого поведения воспитанника (ученика), а на то, что побудило ребенка так себя вести	
5	5. Активно сотрудничаю с коллегами: делюсь педагогическим опытом, методическими пособиями, литературой	
6	6. Учусь быть сдержанной в своих реакциях относительно того, что мне не нравится в ребенке (поведение, внешний вид, личные качества и т.д.), пытаюсь понять причину такого отношения	
7	7. Успехи и профессиональные победы коллег меня подстегивают к новым достижениям	
8	8. Если руководство поступает несправедливо по отношению ко мне или моим коллегам, то дипломатично отстаиваю свою позицию	
9	9. При тщетных попытках переубедить администрацию поменять итоговое решение, могу отказаться от своих первоначальных позиций, если это не противоречит внутренней	
	10. При сложных ситуациях взаимодействия с коллегами пытаюсь понять, что побуждает их так себя вести	
	11. Спокойно отношусь к собственным неудачам, не терзаю себя сомнениями: «... а что было бы, если я повел себя иначе»	
	12. Взаимодействуя с общественностью, стараюсь «держать лицо» проявлять корректность	
	13. Профессия, статус, положение в обществе, национальность, личные качества и т.д. родителей моих воспитанников для меня не играют определяющей роли	
	14. «Держу себя в руках» в конфликтных ситуациях, когда бываю не прав, то понимаю свои промахи	
	15. Наедине с собой, подстегивая себя что-либо делать, чаще хвалю и поддерживаю, чем «пиллю» и ругаю	
	16. С удовольствием даю интервью в средствах массовой информации о своей работе, воспитанниках, образовательном учреждении, где работаю	
	17. Проведение родительских собраний, встречи с родителями во внеурочное время, посещение семей воспитанников доставляет мне приятные эмоции	
	18. Всегда открыта и доброжелательна, при взаимодействии с общественностью, СМИ	

## Интерпретация результатов

4-8 – нетерпимое отношение.

9-11 баллов – толерантное отношение.

12-15 – терпимое отношение.

ОРИЕНТИРОВАННОСТЬ НА:	Номера вопросов:	Сумма баллов
Себя	11,14,15	
Администрацию	1,8,9	
Коллег	5,7,10	
Детей	2,4,6	
Родителей	3,13,17	
Общественность, СМИ	12,16,18	

Далее по результатам интерпретации методики экспертных оценок и опросника вычерчивается диаграмма отношений педагога к различным субъектам педагогической реальности и выявляется индивидуальная карта предпочтений.

### 1.7. Тест «Оценка общительности учителя» (Тест В. Ф. Ряховского)

**Инструкция.** Вашему вниманию предлагается несколько простых вопросов. Отвечайте надо быстро, однозначно: «да», «нет», «иногда».

1. Вам предстоит ординарная встреча. Выбивает ли Вас ее ожидание из колеи?
2. Вызывает ли у Вас смятение и неудовольствие поручение выступить с докладом, сообщением, информацией на каком-либо совещании, собрании или тому подобном мероприятии?
3. Не откладываете ли Вы визит к врачу до последнего момента?
4. Вам предлагают выехать в командировку в город, где Вы никогда не бывали. Приложите ли Вы максимум усилий, чтобы избежать этой командировки?
5. Любите ли Вы делиться своими переживаниями с кем бы то ни было?
6. Раздражаетесь ли Вы, если незнакомый человек на улице обратится к Вам с просьбой (показать дорогу, назвать время, ответить на какой-то вопрос)?
7. Верите ли Вы, что существует проблема «отцов и детей» и что людям разных поколений трудно понять друг друга?

8. Постесняетесь ли Вы напомнить знакомому, что он забыл Вам вернуть деньги, которые занял несколько месяцев назад?

9. В ресторане либо в столовой Вам подали явно недоброкачественное блюдо. Промолчите ли Вы, лишь рассерженно отодвинув тарелку?

10. Оказавшись один на один с незнакомым человеком, Вы не вступите с ним в беседу и будете тяготиться, если первым заговорит он. Так ли это?

11. Вас приводит в ужас любая длинная очередь, где бы она ни была (в магазине, библиотеке, кассе кинотеатра). Предпочитаете ли вы отказаться от своего намерения или встанете в хвост и будете томиться в ожидании?

12. Бойтесь ли Вы участвовать в какой-либо комиссии по рассмотрению конфликтных ситуаций?

13. У Вас есть собственные сугубо индивидуальные критерии оценки произведений литературы, искусства, культуры, и никаких чужих мнений на этот счет Вы не приемлете. Это так?

14. Услышав где-либо в кулуарах высказывание явно ошибочной точки зрения по хорошо известному Вам вопросу, предпочитаете ли Вы промолчать и не вступать в спор?

15. Вызывает ли у Вас досаду чья-либо просьба помочь разобраться в том или ином служебном вопросе или учебной теме?

16. Охотнее ли Вы излагаете свою точку зрения (мнение, оценку) в письменной форме, чем в устной?

**Оценка ответов:** «Да» – 2 очка, «иногда» – 1 очко, «нет» – 0 очков.

Полученные очки суммируются, и по классификатору определяется, к какой категории людей относится испытуемый.

#### КЛАССИФИКАЦИЯ К ТЕСТУ В.Ф. РЯХОВСКОГО

**30–32 очка.** Вы явно некоммуникабельны, и это ваша беда, так как страдаете от этого больше Вы сами. Но и близким Вам людям нелегко. На Вас трудно положиться в деле, которое требует групповых усилий. Старайтесь быть общительнее, контролируйте себя.

**25–29 очков.** Вы замкнуты, неразговорчивы, предпочитаете одиночество, поэтому у Вас мало друзей. Новая работа и необходимость новых контактов если и не ввергают Вас в панику, то надолго выводит из равновесия. Вы знаете эту особенность своего характера и бываете недовольны собой. Но и не ограничивайтесь только таким недовольством – в вашей власти переломить эти особенности характера. Разве не бывает, что при какой-либо сильной увлеченности Вы приобретаете вдруг полную коммуникабельность? Стоит только встряхнуться.

**19–24 очка.** у Вас нормальная коммуникабельность. Вы любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, достаточно терпеливы в общении с другими, отстаиваете свою точку зрения без вспыльчивости. Без неприятных переживаний идете на встречу с новыми людьми. В то же время не любите шумных компаний; экстравагантные выходки и многословие вызывают в Вас раздражение.

**9–13 очков.** Вы весьма общительны (порой, быть может, даже сверх меры), любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам, что вызывает раздражение окружающих. Охотно знакомитесь с новыми людьми. Любите быть в центре внимания, никому не отказываете в просьбах, хотя не всегда можете их выполнить. Бывает, вспылите, но быстро отходите. Чего Вам не достает, так это усидчивости, терпения и отваги при столкновении с серьезными проблемами. При желании, однако, Вы можете себя заставить не отступать.

**4–8 очков.** Вы, должно быть, «рубаха-парень». Общительность бьет из вас ключом, вы всегда в курсе всех дел. Вы любите принимать участие во всех дискуссиях, хотя серьезные темы могут вызвать у вас мигрень и даже хандру. Охотно берете слово по любому вопросу, даже если имеете о нем поверхностное представление. Всюду чувствуете себя в своей тарелке. Беретесь за любое дело, хотя не всегда можете успешно довести его до конца. По этой самой причине руководители и коллеги относятся к Вам с некоторой опаской и сомнениями. Задумайтесь над этими фактами.

**3 очка и менее.** Ваша коммуникабельность носит болезненный характер. Вы говорливы, многословны, вмешиваетесь в дела, которые не имеют к Вам никакого отношения. Беретесь судить о проблемах, в которых совершенно не компетентны. Вольно или невольно Вы часто бываете причиной разного рода конфликтов в Вашем окружении. Вспыльчивы, обидчивы, нередко бываете необъективны. Серьезная работа не для Вас. Людям – и на работе, и дома, и вообще повсюду – трудно с Вами. Да, Вам надо поработать над собой и своим характером! Прежде всего, воспитывайте в себе терпеливость и сдержанность, уважительно относитесь к людям, наконец, подумайте о своем здоровье – такой стиль жизни не проходит бесследно.

## **1.8. Методика «Как вы действуете в условиях конфликта?»**

**ИНСТРУКЦИЯ:** «Приведенные ниже пословицы и афоризмы можно рассматривать как краткие описания различных стратегий, используемых людьми для разрешения конфликтов. Внимательно прочитайте утверждение и



по пятибалльной шкале определите, в какой степени каждое из них типично для вашего поведения в условиях конфликта: **5** – весьма типично, **4** – часто, **3** – иногда, **2** – редко, **1** – совсем не типично. Внесите номер утверждения в соответствующий столбец таблицы и подсчитайте общую сумму баллов».

I	II	III	IV	V
Итого	Итого	Итого	Итого	Итого

1. Худой мир лучше доброй ссоры.
2. Если не можете другого заставить думать так, как хотите, заставьте его делать, как вы думаете.
3. Мягко стелет, да жестко спат.
4. Рука руку моет. (Почеси мне спину, а я тебе почешу).
5. Ум хорошо, а два лучше.
6. Из двух спорщиков умнее тот, кто первым замолчит.
7. Кто сильнее, тот и правее.
8. Не подмажешь – не поедешь.
9. С паршивой овцы – хоть шерсти клок.
10. Правда то, что мудрый знает, а не то, о чём все болтают.
11. Кто ударит и убежит, тот сможет драться и на следующий день.
12. Слово «победа» чётко написано только на спинах врагов.
13. Убивай врагов своих добротой.
14. Честная сделка не вызывает ссоры.
15. Ни у кого нет полного ответа, но у каждого есть что добавить.
16. Держись подальше от людей, которые не согласны с тобой.
17. Сражение выигрывает тот, кто верит в победу.
18. Доброе слово не требует затрат, а ценится дорого.
19. Ты – мне, я – тебе.
20. Только тот, кто откажется от своей монополии на истину, сможет извлечь пользу из истин, которыми обладают другие.
21. Кто спорит – ни гроша не стоит.
22. Кто не отступает, тот обращает в бегство.
23. Ласковое телятко двух маток сосёт, а упрямое – ни одной.
24. Кто дарит – друзей наживает.

25. Выноси заботы на свет и держи с другими совет.
26. Лучший способ решать конфликты – избегать их.
27. Семь раз отмерь, один раз отрежь.
28. Кротость торжествует над гневом.
29. Лучше синица в руках, чем журавль в облаках.
30. Чистосердечие, честность и доверие сдвигают горы.
31. На свете нет ничего, что заслуживало бы спора.
32. В этом мире есть только две породы людей: победители и побеждённые.
33. Если в тебя швырнули камень, бросай в ответ кусок ваты.
34. Взаимные уступки прекрасно решают дела.
35. Копай и копай без усталости – докопаешься до истины.

### **Оценка результатов**

У каждого человека есть две жизненные заботы: достичь личных целей (которые могут субъективно переживаться как очень важные либо маловажные) и сохранить хорошие взаимоотношения с другими людьми (что также может переживаться как важное или маловажное условие). Соотношение этих двух главных забот и составляет основу типологии поведенческих стратегий.

**Тип I.** «*Черепаха*» – стратегия ухода под панцирь, то есть отказ от достижения личных целей и от участия во взаимоотношениях с окружающими.

**Тип II.** «*Акула*» – силовая стратегия: цели очень важны, взаимоотношения – нет. Им не важно, любят ли их, они считают, что конфликты решаются выигрышем одной из сторон и проигрышем второй.

**Тип III.** «*Медвежонок*» – стратегия сдерживания острых углов. Взаимоотношения – важны, цели – нет. Хотят, чтобы их принимали и любили, ради чего жертвуют целями.

**Тип IV.** «*Лиса*» – стратегия компромисса. Умеренно – и цели, и взаимоотношения. Готовы отказаться от некоторых целей, чтобы сохранить взаимоотношения.

**Тип V.** «*Сова*» – стратегия открытой и честной конфронтации. Ценят и цели, и взаимоотношения. Открыто определяют позиции и ищут выхода в совместной работе по достижению целей, стремятся найти решения, удовлетворяющие всех участников.

Наибольшее количество баллов указывает на приверженность к той или иной стратегии. Если в каких-либо колонках одинаковое количество баллов, то используются две стратегии.

Для сравнения полученных результатов учителю предлагается следующее задание. Учителям предлагается обсудить реально существующие и желаемые виды отношений между субъектами образовательного процесса.

## **2. МОНИТОРИНГ СУБЪЕКТ-СУБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ: «УЧЕНИК – УЧЕНИК», «УЧЕНИК – УЧИТЕЛЬ»**

В данном разделе представлены методики, позволяющие выявить уровень развития детского коллектива, сформировавшиеся взаимоотношения в коллективе, выделить наиболее предпочитаемых и отверженных членов коллектива. Анализ результатов данного среза поможет каждому классному руководителю, учителю или родителю сформировать собственное представление о том эмоционально-психологическом климате, который существует в конкретном детском коллективе (классе, группе детей и т.д.).

Дополнить данное представление призвана методика определения уровня школьной тревожности учащихся.

Очень важный аспект исследования психологического климата детского коллектива отражен в наборе методик, позволяющих отследить уровень сформированности доброжелательных взаимоотношений «ученик – учитель».

### **2.1. Методика Лутошкина А.И. по изучению уровня развития детского коллектива**

#### **Ход выполнения.**

Педагог объясняет школьникам, что любой коллектив (в том числе и их собственный) в своем развитии проходит ряд ступеней, и предлагает им ознакомиться с образными описаниями различных стадий развития коллективов. Далее педагог просит ребят определить, на какой стадии развития находится их коллектив.

#### **Образное описание стадий развития коллектива**

**1 ступень. «Песчаная россыпь».** Не так уж редко встречаются на нашем пути песчаные россыпи. Посмотришь — сколько песчинок собрано вместе, и в то же время каждая из них сама по себе. Подует ветерок — отнесет часть песка, что лежит с краю — подальше, дунет ветер посильней — разнесет песок в стороны, пока кто-нибудь не сгребет его в кучу. Бывает так и в человеческих группах, специально организованных или возникших по воле обстоятельств. Вроде все вместе, а в то же время каждый человек по себе. Нет «сцепления» между людьми. В одном случае они не стремятся друг к другу навстречу, в другом — не желают находить общих интересов, общего языка. Нет здесь того стержня, авторитетного центра, вокруг которого происходило бы объединение, сплочение людей, где бы каждый чувствовал, что он нужен другому и сам нуждается во внимании других. А

пока «песчаная россыпь» не приносит ни радости, ни удовлетворения тем, кто ее составляет.

**2 ступень. «Мягкая глина».** Известно, что мягкая глина — материал, который сравнительно легко поддается воздействию и из него можно лепить различные изделия. В руках хорошего мастера (а таким может быть в группе и формальный лидер детского объединения, и просто авторитетный школьник, и классный руководитель или руководитель кружка) этот материал превращается в красивый сосуд, в прекрасное изделие. Но если к нему не приложить усилий, то он может оставаться и простым куском глины. На этой ступени более заметны усилия по сплочению коллектива, хотя это могут быть только первые шаги. Не все получается, нет достаточного опыта взаимодействия, взаимопомощи, достижение какой-либо цели происходит с трудом. Скрепляющим звеном зачастую являются формальная дисциплина и требования старших. Отношения в основном доброжелательные, хотя не скажешь, что ребята всегда бывают внимательны друг к другу, предупредительны, готовы прийти друг другу на помощь. Если это и происходит, то изредка. Здесь существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются между собой. Настоящего, хорошего организатора пока нет или он не может себя проявить, или просто ему трудно, так как некому поддержать его.

**3 ступень. «Мерцающий маяк».** В штормящем море мерцающий маяк и начинающему и опытному мореходу приносит уверенность, что курс выбран правильно. Важно только быть внимательным, не потерять световые всплески из виду. Заметьте, маяк не горит постоянным светом, а периодически выбрасывает пучки света, как бы говоря: «Я здесь, я готов прийти на помощь».

Формирующийся в группе коллектив тоже подает каждому сигналы «так держать» и каждому готов прийти на помощь. В такой группе преобладает желание трудиться сообща, помогать друг другу, дружить. Но желание — это еще не все. Дружба, взаимопомощь требуют постоянного горения, а не одиночных, пусть даже очень частых вспышек. В то же время в группе уже есть на кого опереться. Авторитетны «смотрители маяка» — актив. Можно обратить внимание и на то, что группа выделяется среди других групп своей «непохожестью», индивидуальностью.

Однако встречающиеся трудности часто прекращают деятельность группы. Недостаточно проявляется инициатива, редко вносятся предложения по улучшению дел не только у себя в группе, но и во всей школе. Видим проявления активности всплесками, да и то не у всех.

**4 ступень. «Алый парус».** Алый парус — символ устремленности

вперед, неуспокоенности, дружеской верности, долга. Здесь живут и действуют по принципу «один за всех и все за одного». Дружеское участие и заинтересованность делами друг друга сочетаются с принципиальностью и взаимной требовательностью. Командный состав парусника — знающие и надежные организаторы и авторитетные товарищи. К ним идут за советом, обращаются за помощью. У большинства членов «экипажа» проявляется чувство гордости за коллектив, все переживают, когда кого-то постигнет неудача. Группа живо интересуется тем, как обстоят дела в соседних классах, отрядах, и иногда ее члены приходят на помощь, когда их просят об этом. Хотя группа сплочена, однако она не всегда готова идти наперекор «бурям», не всегда хватает мужества признать ошибки сразу, но это положение может быть исправлено.

**5 ступень. «Горящий факел».** Горящий факел — это живое пламя, горючим материалом которого является тесная дружба, единая воля, отличное взаимопонимание, деловое сотрудничество, ответственность каждого не только за себя, но и за других. Здесь ярко проявляются все качества коллектива, которые характерны для «Алого паруса». Но не только это. Светить можно и для себя, пробираясь сквозь заросли, поднимаясь на вершины, спускаясь в ущелья, пробивая первые тропы. Настоящим коллективом можно назвать лишь такую группу, которая не замыкается в узких рамках пусть и дружного, сплоченного объединения. Настоящий коллектив — тот, где люди сами видят, когда они нужны, и сами идут на помощь; тот, где не остаются равнодушными, если другим группам плохо; тот, который ведет за собой, освещая, подобно легендарному Данко, жаром своего пылающего сердца дорогу другим.

### **Обработка полученных данных**

На основании ответов школьников педагог может, определить по пятибалльной шкале (соответствующей пяти ступеням развития коллектива) степень их удовлетворенности своим классным коллективом, узнать, как оценивают школьники его спаянность, единство в достижении общественно значимых целей. Вместе с тем удастся определить тех ребят, которые недооценивают или переоценивают (по сравнению со средней оценкой) уровень развития коллективистических отношений, довольных и недовольных этими отношениями.

## **2.2. Методика «Социометрическое исследование классного коллектива»**

**Цель:** выявить межличностные отношения в группе, коллективе.

Суть методики заключается в выборе учащимися других членов

группы для совместной деятельности или общения в каких-то заданных условиях (сидеть за одной партой, готовиться к контрольной работе и т.п.). Осуществляемый каждым ребенком выбор показывает, кому из одноклассников он отдает предпочтение и пользуется ли при этом взаимностью, а статистический анализ данных позволяет выявить некоторые количественные характеристики: взаимность выбора, его осознанность, устойчивость межличностных отношений, степень удовлетворенности ими каждого ученика и класса в целом.

**Ход проведения.**

Учащимся предлагается подписать свой листок и написать на нем фамилии выбранных одноклассников, соблюдая последовательность предпочтений (в первую, во вторую и в третью очередь). В зависимости от характера выявляемых отношений вопросы могут быть различными. Одни вопросы (критерии выбора) направлены на выявление эмоциональных связей: с кем бы ты хотел сидеть за одной партой; с кем бы ты хотел жить в одной палатке; с кем бы ты поделился своими переживаниями; кого бы ты пригласил на День рождения и другие. Для выявления деловых отношений могут быть предложены следующие вопросы: кому бы ты обратился за помощью при подготовке к контрольной работе по математике; к кому ты обратишься за помощью, поддержкой при выполнении общественного поручения.

**Инструкция:** «Ребята, если в следующей четверти учитель захочет рассадить вас по партам так, как вы хотели бы. Напишите фамилию и имя того ученика из вашего класса, с кем вы бы хотели сидеть за одной партой в первую очередь? Потом – фамилию и имя того, с кем вы бы сели вместе, если с первым не получится. Затем фамилию и имя того из одноклассников, с кем вы бы хотели сидеть, если не удастся посадить вас ни с первым, ни со вторым. Свои листки необходимо подписать»

**Обработка результатов:**

№ п/п	Ф.И. учеников класса	1	2	3	4	5	6	7	20
1.									
2.									
2.									
Количество полученных выборов:									
Из них взаимных выборов:									

В таблицу по вертикали записываются фамилии и имена всех учащихся класса (как правило, по алфавиту: сначала девочки, потом мальчики). По горизонтали – только их номера. На соответствующих пересечениях отмечают тех, кого выбрал каждый испытуемый. Если среди тех, кто его выбрал, есть ученики, которых он выбрал, то это значит, что у него с этими учениками взаимный выбор. Этот взаимный выбор в таблице обводится кружком.

После того как зафиксированы все выборы, они суммируются. По вертикали подсчитываются количество полученных каждым учеником выборов и количество взаимовыборов (См. таблицу).

По количеству полученных выборов определяется положение человека в группе (статус). Учащиеся, получившие более 80% выборов, являются лидерами («социометрическими звездами»), получившие от 50% до 80% выборов – предпочитаемыми, менее 50% выборов – принятыми, 0 выборов – изолированными.

**Коэффициент взаимности (КВ)**, или сплоченности класса вычисляется по формуле:

$$КВ = \frac{P1}{P} \text{ (число взаимных выборов)} \text{ умножить на } 100\%$$

P (количество полученных выборов)

**Коэффициент контактности (КК)** вычисляется по формуле:

$$КК = \frac{P}{C} \text{ (количество полученных выборов)} \text{ умножить на } 100\%$$

C (число теоретически возможных выборов)

Учитывая имеющиеся взаимные выборы, составляется таблица оформления микрогрупп. В первую строку и первую колонку таблицы заносятся фамилии двух любых учеников, которые находятся во взаимном выборе. В последующих строках и колонках записываются фамилии тех учеников, которые также находятся во взаимных выборах.

### 2.3. Тест школьной тревожности Филлипса

**Цель:** Изучение уровня и характера тревожности, связанной со школой у детей младшего и среднего школьного возраста.

Тест состоит из 58 вопросов, которые могут зачитываться школьникам, а могут и предлагаться в письменном виде. На каждый вопрос требуется однозначно ответить «Да» или «Нет».

**Инструкция:** «Ребята, сейчас Вам будет предложен опросник, который состоит из вопросов о том, как Вы себя чувствуете в школе. Старайтесь отвечать искренне и правдиво, здесь нет верных или неверных, хороших или плохих ответов. Над вопросами долго не задумывайтесь.

На листе для ответов вверху запишите свое имя, фамилию и класс. Отвечая на вопрос, записывайте его номер и ответ «+», если Вы согласны с ним, или «-», если не согласны.

***Текст опросника:***

1. Трудно ли тебе держаться на одном уровне со всем классом?
2. Волнуешься ли ты, когда учитель говорит, что собирается проверить, насколько ты знаешь материал?
3. Трудно ли тебе работать в классе так, как этого хочет учитель?
4. Снится ли тебе временами, что учитель в ярости от того, что ты не знаешь урок?
5. Случалось ли так, что кто-нибудь из твоего класса бил или ударял тебя?
6. Часто ли тебе хочется, чтобы учитель не торопился при объяснении нового материала, пока ты не поймешь, что он говорит?
7. Сильно ли ты волнуешься при ответе или выполнении задания?
8. Случается ли с тобой, что ты боишься высказываться на уроке, потому что боишься сделать глупую ошибку?
9. Дрожат ли у тебя колени, когда тебя вызывают отвечать?
10. Часто ли твои одноклассники смеются над тобой, когда вы играете в разные игры?
11. Случается ли, что тебе ставят более низкую оценку, чем ты ожидал?
12. Волнует ли тебя вопрос о том, не оставят ли тебя на второй год?
13. Стараясь ли ты избегать игр, в которых делается выбор, потому что тебя, как правило, не выбирают?
14. Бывает ли временами, что ты весь дрожишь, когда тебя вызывают отвечать?
15. Часто ли у тебя возникает ощущение, что никто из твоих одноклассников не хочет делать то, что хочешь ты?
16. Сильно ли ты волнуешься перед тем, как начать выполнять задание?
17. Трудно ли тебе получать такие отметки, каких ждут от тебя родители?
18. Боишься ли ты временами, что тебе станет дурно в классе?



19. Будут ли твои одноклассники смеяться над тобой, если ты сделаешь ошибку при ответе?
20. Похож ли ты на своих одноклассников?
21. Выполнив задание, беспокоишься ли ты о том, хорошо ли с ним справился?
22. Когда ты работаешь в классе, уверен ли ты в том, что все хорошо запомнишь?
23. Снится ли тебе иногда, что ты в школе и не можешь отвечать на вопрос учителя?
24. Верно ли, что большинство ребят относится к тебе по-дружески?
25. Работаешь ли ты более усердно, если знаешь, что результаты твоей работы будут сравниваться в классе с результатами твоих одноклассников?
26. Часто ли ты мечтаешь о том, чтобы поменьше волноваться, когда тебя спрашивают?
27. Боишься ли ты временами вступать в спор?
28. Чувствуешь ли ты, что твое сердце начинает сильно биться, когда учитель говорит, что собирается проверить твою готовность к уроку?
29. Когда ты получаешь хорошие отметки, думает ли кто-нибудь из твоих друзей, что ты хочешь выслужиться?
30. Хорошо ли ты себя чувствуешь с теми из твоих одноклассников, к которым ребята относятся с особым вниманием?
31. Бывает ли, что некоторые ребята в классе говорят что-то, что тебя задевает?
32. Как ты думаешь, теряют ли расположение те из учеников, которые не справляются с учебной работой?
33. Похоже ли на то, что большинство твоих одноклассников не обращают на тебя внимание?
34. Часто ли ты боишься выглядеть нелепо?
35. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся учителя?
36. Помогает ли твоя мама в организации вечеров, как другие мамы твоих одноклассников?
37. Волновало ли тебя когда-нибудь, что думают о тебе окружающие?
38. Надеешься ли ты в будущем учиться лучше, чем раньше?
39. Считаешь ли ты, что одеваешься в школу также хорошо, как и твои одноклассники?

40. Часто ли ты задумываешься, отвечая на уроке, что думают о тебе в это время другие?

41. Обладают ли способные ученики какими-то особыми правами, которых нет у других ребят в классе?

42. Злятся ли некоторые из твоих одноклассников, когда тебе удается быть лучше их?

43. Доволен ли ты тем, как к тебе относятся одноклассники?

44. Хорошо ли ты себя чувствуешь, когда остаешься один на один с учителем?

45. Высмеивают ли временами твои одноклассники твою внешность и поведение?

46. Думаешь ли ты, что беспокоишься о своих школьных делах больше, чем другие ребята?

47. Если ты не можешь ответить, когда тебя спрашивают, чувствуешь ли ты, что вот-вот расплачешься?

48. Когда вечером ты лежишь в постели, думаешь ли ты временами с беспокойством о том, что будет завтра в школе?

49. Работая над трудным заданием, чувствуешь ли ты порой, что совершенно забыл вещи, которые хорошо знал раньше?

50. Дрожит ли слегка твоя рука, когда ты работаешь над заданием?

51. Чувствуешь ли ты, что начинаешь нервничать, когда учитель говорит, что собирается дать классу задание?

52. Пугает ли тебя проверка твоих знаний в школе?

53. Когда учитель говорит, что собирается дать классу задание, чувствуешь ли ты страх, что не справишься с ним?

54. Снилось ли тебе временами, что твои одноклассники могут сделать то, что не можешь ты?

55. Когда учитель объясняет материал, кажется ли тебе, что твои одноклассники понимают его лучше, чем ты?

56. Беспокоишься ли ты по дороге в школу, что учитель может дать классу проверочную работу?

57. Когда ты выполняешь задание, чувствуешь ли ты обычно, что делаешь это плохо?

58. Дрожит ли слегка твоя рука, когда учитель просит сделать задание на доске перед всем классом?

### ***Обработка и интерпретация результатов:***

При обработке результатов выделяют вопросы, ответы на которые не совпадают с ключом теста. Например, на 58-й вопрос ребенок ответил «Да», в то время, как в ключе этому вопросу соответствует «->», то есть ответ

«Нет». Ответы, не совпадающие с ключом – это проявления тревожности. При обработке подсчитывается:

1. Общее число несовпадений по всему тесту. Если оно больше 50%, можно говорить о повышенной тревожности ребенка, если больше 75% от общего числа вопросов теста – о высокой тревожности.

2. Число совпадений по каждому из 8 факторов тревожности, выделяемых в тексте. Уровень тревожности определяется также, как в первом случае. Анализируется общее внутреннее эмоциональное состояние школьника, во многом определяющееся наличием тех или иных тревожных синдромов (факторов) и их количеством.

<b>Факторы</b>	<b>№ вопросов</b>
1. Общая тревожность в школе	2,4,7,12,16,21,23,26,28,46,47,48,49,50, 51,52,53,54,55,56,57,58 $\Sigma = 22$
2. Переживание социального стресса	5,10,15,20,24,30,33,36,39,42,44 $\Sigma = 11$
3. Фрустрация потребности в достижении успеха	1,3,6,11,17,19,25,29,32,35,38,41,43 $\Sigma = 13$
4. Страх самовыражения	27,31,34,37,40,45 $\Sigma = 6$
5. Страх ситуации проверки знаний	2,7,12,16,21,26 $\Sigma = 6$
6. Страх не соответствовать ожиданиям окружающих	3,8,13,17,22 $\Sigma = 5$
7. Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	9,14,18,23,28 $\Sigma = 5$
8. Проблемы и страхи в отношениях с учителями	2,6,11,32,35,41,44,47 $\Sigma = 8$

**Ключ к вопросам**

**«+» - Да, «-» - Нет**

1-	11+	21-	31-	41+	51-
2-	12-	22+	32-	42-	52-
3-	13-	23-	33-	43+	53-
4-	14-	24+	34-	44+	54-
5-	15-	25+	35+	45-	55-
6-	16-	26-	36+	46-	56-
7-	17-	27-	37-	47-	57-
8-	18-	28-	38+	48-	58-
9-	19-	29-	39+	49-	
10-	20+	30+	40-	50-	

- 1) Число несовпадений знаков («+» - Да, «-» - Нет) по каждому фактору ( - абсолютное число несовпадений в процентах:  $< 50\%$ ;  $\geq 50\%$ ;  $\geq 75\%$ ).  
Для каждого респондента.
- 2) Представление этих данных в виде индивидуальных диаграмм.
- 3) Число несовпадений по каждому измерению для всего класса: - абсолютное значение -  $< 50\%$ ;  $\geq 50\%$ ;  $\geq 75\%$ .
- 4) Представление этих данных в виде диаграммы.
- 5) Количество учащихся, имеющих несовпадений по определенному фактору  $\geq 50\%$  и  $\geq 75\%$  (для всех факторов).
- 6) Представление сравнительных результатов при повторных замерах.
- 7) Полная информация о каждом учащемся (по результатам теста).

### **Содержательная характеристика каждого синдрома (фактора)**

1. **Общая тревожность в школе** – общее эмоциональное состояние ребенка, связанное с различными формами его включения в жизнь школы.
2. **Переживания социального стресса** – эмоциональное состояние ребенка, на фоне которого развиваются его социальные контакты (прежде всего – со сверстниками).
3. **Фрустрация потребности в достижении успеха** – неблагоприятный психический фон, не позволяющий ребенку развивать свои потребности в успехе, достижении высокого результата и т.д.
4. **Страх самовыражения** – негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрация своих возможностей.
5. **Страх ситуации проверки знаний** – негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки (особенно – публичной) знаний, достижений, возможностей.
6. **Страх не соответствовать ожиданиям окружающих** – ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков, и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающими, ожидание негативных оценок.
7. **Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу** – особенности психофизиологической организации, снижающие приспособляемость ребенка к ситуациям стрессогенного характера, повышающие вероятность неадекватного, деструктивного реагирования на тревожный фактор среды.
8. **Проблемы и страхи в отношениях с учителями** – общий негативный эмоциональный фон отношений со взрослыми в школе, снижающий успешность обучения ребенка.

### 3. МОНИТОРИНГ СУБЪЕКТ-СУБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ «УЧЕНИК – УЧИТЕЛЬ»

#### 3.1. Диагностика «Дерево взаимоотношений»

Учащимся предлагается оценить взаимоотношения между конкретным учителем и учащимся с помощью цвета (принцип светофора) — зеленый — тип взаимодействия сотрудничество, желтый — тип взаимодействия индифферентность, красный — авторитарный тип взаимодействия, подавление.

При проведении этой диагностики учащимся предлагается карточка с тремя кружочками разного цвета (светофор), учащийся выбирает цвет, соответствующий типу взаимодействия, который складывается с данным учителем.

При анализе проведенной диагностики необходимо вычислить в процентном соотношении сколько выбрано красного, желтого и зеленого цвета.

Чтобы отразить наглядно получившиеся результаты можно использовать срезанную ветку дерева, на которую навешиваются листочки трех цветов.

#### 3.2. Диагностика «Незаконченное предложение»

Учащимся предлагается закончить предложение:

*Хорошие взаимоотношения складываются с учителем, если ...*

*Отношения с учителем складываются плохие, если ...*

При анализе ответов учащихся необходимо выделить основные тенденции хороших и плохих взаимоотношений с точки зрения учащихся.

#### 3.3. Анкета для учащихся 5-11 классов

**Цель:** выявить состояние комфортности учащихся на уроках, уровень отношений между учителями и учащимися.

**Для 5 класса.**

Ты пришел из начальной школы. Какие уроки ты хотел бы оставить в расписании и почему?

**Для 6–11 классов.**

1. На каких уроках вы чувствуете себя комфортно и почему? На каких тревожно и почему?

2. Предоставляется ли вам выбор заданий на уроках и на каких?
3. Бывают ли у вас конфликты с учителями? Как часто? С кем из учителей и почему?
4. Влияет ли личность учителя на ваше отношение к учебе?
5. Кто из учителей проявляет к вам внимание, поддерживает вас?
6. К кому из учителей вы пойдете поделиться сокровенным, совет кого из учителей для вас очень значим?
7. С кем из учителей вам нравится общаться и почему?
8. Уроки по каким предметам и каких учителей вам хотелось бы прогулять и почему?

### Методика обработки полученных результатов

За каждое упоминание фамилии учителя или предмета, который он ведет, начисляется 10 баллов (кроме п.1, вторая часть; п.3; п.8).

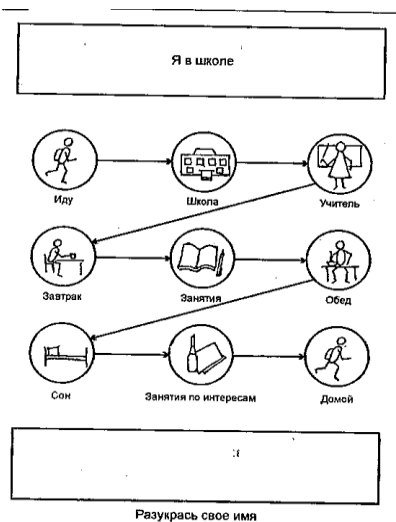
Затем полученные баллы суммируются. Выявляется группа учителей, которые набрали наименьшее количество баллов или вообще не названы, и группа учителей, к которым учащиеся проявили негативное отношение. Администрация планирует работу с этими группами учителей.

### 3.4. «Цветовая диагностическая методика»

Предлагаем несложную методику, позволяющую сделать вывод об эмоциональном благополучии и трудностях, с которыми сталкивается ребенок в школе. Данная методика рассчитана на **младший школьный возраст**.

Учащимся младшего школьного возраста раздаются листы формата А4 с символами и одинаковый набор карандашей: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный.

Далее детям предлагается закрасить каждый графический символ любым, из лежащих перед ним карандашей, а также выбрать любой цвет и закрасить свое имя. Предполагается, что выбор цвета будет зависеть от эмоционального отношения ребенка к



соответствующему содержательному фрагменту его дня в школе. Выбор цвета карандаша для закрашивания своего имени в известной мере характеризует самооценку учащегося. Во время работы можно фиксировать все вербальные реакции детей. Часто они непосредственно вслух объясняют, почему выбрали тот или иной карандаш. По окончании задания происходит анализ работы.

По характеру цветовыбора строится первичная гипотеза. Используется интерпретация цветов, предложенная А. Лутошкиным:

- красный — отношение восторженное;
- оранжевый — радостное;
- желтый — светлое, приятное;
- зеленый — спокойное, ровное;
- синий — легкая тревожность;
- фиолетовый — тревожное, тоскливое;
- черный — состояние крайней неудовлетворенности.

Если суммировать все негативные и позитивные выборы цветов у всех учащихся по каждому фрагменту, то получаем цветограммы, характеризующие эмоциональное состояние детского коллектива в целом.

### **3.5. Диагностика учащихся 5-11 классов «Удовлетворенность школьной жизнью»**

#### **1. Тестирование учащихся 5–11 классов с целью определения степени удовлетворенности школьной жизнью.**

Учащимся предлагается оценить степень согласия с утверждениями:

- 4 – совершенно согласен;
- 3 – согласен;
- 2 – трудно сказать;
- 1 – не согласен;
- 0 – совершенно не согласен.

#### **УТВЕРЖДЕНИЯ**

1. Я иду в школу с радостью.
2. В нашей школе у меня обычно хорошее настроение.
3. В нашем классе хороший классный руководитель.
4. К нашим учителям всегда можно обратиться за помощью или за советом.

5. Мне трудно вспомнить, когда я испытывал в школе чувство обиды или унижения.
6. У меня есть любимый учитель.
7. В классе я всегда могу свободно высказать свое мнение.
8. Звонок на перемену застаёт меня врасплох и вызывает легкое чувство досады.
9. Мне не хочется после уроков уходить домой, потому что начинают работать разные кружки, секции, факультативы.
10. У меня есть любимый школьный предмет.
11. Я считаю, что школа по-настоящему готовит меня к самостоятельной жизни.
12. Во всех школьных мероприятиях принимают активное участие наши учителя.
13. В нашей школе родители частые гости и участвуют во всех наших делах.
14. Я думаю, что все учителя нашей школы дружны между собой.
15. Мне кажется, что учителя и администрация нашей школы уважают и ценят друг друга.
16. Я горжусь тем, что учусь именно в нашей школе.
17. На летних каникулах я скучаю по школе.

*Обработка полученных данных:*

Показателем удовлетворенности учащихся школьной жизнью ( $У$ ) является частное от деления общей суммы баллов всех ответов учащихся на общее количество ответов.

Если  $У$  больше 3 – степень удовлетворенности высокая; если  $У$  больше 2, но меньше 3 – средняя; если  $У$  меньше 2, то это свидетельствует о низкой степени удовлетворенности учащихся школьной жизнью.

## **2. Анкетирование учащихся с целью оценки успешности работы учителя (с точки зрения учащихся).**

Содержание анкеты:

1. Кто из учителей, на ваш взгляд, справедливо выставляет оценки?
2. Домашние задания по каким предметам вы делаете с интересом?
3. На уроках каких учителей вам интересно?
4. Кто из учителей проявляет к вам внимание, поддерживает вас?



5. С кем из учителей вы поделитесь сокровенным, у кого попросите совета?

6. Назовите три предмета, которые вам нравятся.

7. У кого из учителей, по-вашему, есть чувство юмора?

8. С кем из учителей вы с радостью отправились бы в многодневный поход?

9. С кем из учителей вам нравится общаться?

10. Факультатив по каким проблемам вам хотелось бы посещать?

11. Уроки по каким предметам вы хотели бы прогулять?

Все вопросы анкеты (кроме 11-го – он контрольный) нацеливают учащихся на отслеживание позитивных моментов в работе учителя. За каждое упоминание фамилии учителя или предмета, который он преподает, начисляется 10 баллов (вычитается только при упоминании в пункте 11). Очки суммируются, и таким образом определяются достоинства учителей школы.

### 3. В нашей школе...

В нашей школе...	
Хорошо	Плохо
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.

### 4. Вопросы для обсуждения.

1. Какую роль в обществе призвана сегодня играть школа?

2. Чьи потребности и на каком уровне призвана сегодня удовлетворять и развивать школа?

3. Какой учитель сегодня нужен школе?

4. Легко ли сегодня быть учеником?

5. Что, как, почему реально происходит в нашей школе? Что у нас пока не получается, почему?

6. Как создать в школе комфортную добрую атмосферу?

## 4. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ УРОКА

Каждый из педагогов владеет в разной степени умением отслеживать психологический климат урока. Существует множество вариантов, подходов к оценке данного параметра современного урока. Предлагаем один из вариантов, который можно использовать, как при анализе урока любого учителя, так и каждому педагогу при самоанализе собственного проведенного занятия.

### 4.1. Программа наблюдения

**Цель:** выявить, обеспечивает ли и каким образом деятельность учителя на уроке психологический комфорт для учащихся.

1. Что предпринимает учитель в начале урока, чтобы вызвать у учащихся интерес к предстоящей работе?
2. Успешным ли с мотивационной точки зрения было начало урока?
3. Дифференцирует ли работу с учащимися различного уровня развития?
4. Включены ли учащиеся в познавательную деятельность на всех этапах урока?
5. Предоставляется ли самостоятельный выбор заданий?
6. Создает ли ситуацию успеха для учащихся?
7. Умеет ли слушать учеников, терпим ли к различным мнениям?
8. Создается ли эмоционально-положительное отношение к уроку?
9. Помогает ли самовыражению учащихся?
10. Предоставляется ли учащимся право на самооценку?
11. Проявляют ли учащиеся интерес к работе на протяжении всего урока?
12. Устали ли к концу урока учащиеся?

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Диагностика психологического климата школьного коллектива – есть необходимое условие построения работы образовательного учреждения по оптимизации его эмоционально-психологического климата.

Проведение диагностической работы – это деятельность педагога-психолога. Однако, данная деятельность невозможна без заинтересованности в ней администрации образовательного учреждения, и в первую очередь его руководителя.

Любая диагностика, проводимая педагогом-психологом, никогда не является самоцелью. В данном случае этот вид деятельности используется для определения западающих моментов в формировании эмоционально-психологическом климате коллектива образовательного учреждения и формирования коррекционно-развивающей программы по его оптимизации.

Мы надеемся, что предложенные варианты нашего сборника, помогут каждому, кто заинтересуется в их использовании. Успехов Вам, уважаемые коллеги!

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бурмистрова Е. Метод быстрого снятия сильного эмоционального или физического напряжения. - Школьный психолог. 2004.
2. Леви В.Л. Искусство быть собой. – М.: Знание, 2000.
3. Литвак М.Е. Если хочешь быть счастливым. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2000.
4. Немов Р.С. Психология. Книга 3. Экспериментальная педагогическая психология и психодиагностика. - Москва. «Просвещение» «Владос», 1995.
5. Общая психодиагностика/Под ред. А.А. Бодалева, В.В. Столина. – М.: Изд-во Моск. Ун-та, 1987.
6. Практическая психология для преподавателей, — М.: Информационно-издательский дом «Филинь». 1997.
7. Практикум по экспериментальной и прикладной психологии: Учебное пособие/Под ред. Крылова А.А. — Л.: Издательство Ленинградского университета, 1990.
8. Ратанова Т.А., Шляхта Н.Ф. Психодиагностические методы изучения личности. - Москва, Изд-во «Флинта», 1998.
9. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: Учебное пособие. — М.: БЛАДОС, 1995. – 319 с.
10. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. – М.: Новая школа, 1995.
11. Соколова И.Ю. Диагностика индивидуально-психологических особенностей школьников (программа работы школьного психолога, тесты). – Красноярск: ККИПК РО, 2001.
12. Социальная психология/Под ред. Г.Л. Предвечного и Ю.А. Шеркоина. - М.: Просвещение, 1975, 260 с.
13. Учитель крупным планом/Под ред. С. Г. Вершловского. СПб., 1994.