

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЛИЦЕЙ №14 г. СТАВРОПОЛЯ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ лицей №14

\_\_\_\_\_ В.А. Медведева

Приказ № \_\_ от \_\_ августа 2019 г.

**СОГЛАСОВАНО**

заместитель директора по учебно-  
воспитательной работе

\_\_\_\_\_ Л.П. Бутенко  
«\_\_» августа 2019 г.

**РАССМОТРЕНО**

на заседании кафедры  
русского языка и литературы

Протокол №1 от «\_\_» августа  
2019 г.

Руководитель кафедры Т.А.  
Маркосян

**Рабочая программа по родному русскому языку**

**В 7 «\_\_» классе**

**Учитель:** \_\_\_\_\_

**2019 - 2020 учебный год**

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31 января 2018 года № 2/18).

Рабочая программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета в 7 классе, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для изучения русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о

национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### ***Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане***

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 35 часов.

### ***Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»***

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении

способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-

интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

### ***Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»***

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского

литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

**1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

**2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических

средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:**

произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроезными предлогами, в заимствованных словах;

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимание активных процессов в области произношения и ударения;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:** правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:** употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формобразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

определение типичных грамматических ошибок в речи;

различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;

различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;

правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:** этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

**соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

**соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей,

количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;

создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В 7 КЛАССЕ (35 часов)**

### **Раздел 1. Язык и культура (10 час)**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### **Раздел 2. Культура речи (12 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

### **Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### **Раздел 3. Речь. Текст (11 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

### **Текст как единица языка и речи**

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

### **Защита проектных и исследовательских работ – 2ч.**

### **Примерные темы проектных и исследовательских работ**

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

## Календарно-тематическое планирование уроков русского родного языка в 5 классе

№	Тема	Кол иче ств о час ов	Требования к уровню подготовки. Формируемые УУД				Домашнее задание
			Личностные УУД	Познавательн ые УУД	Коммуникативн ые УУД	Регулятивные УУД	
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>							
1.	Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.	1	Проявление познавательного интереса к новому учебному содержанию; принятие роли ученика на уровне положительного отношения к школе.	Построение ответа в устной форме в соответствии с заданным вопросом, анализ фактов языка с выделением их отличительных признаков.	Использование в общении правила вежливости, формулирование собственного мнения и позиции.	Адекватное восприятие оценки учителя, товарищей, при необходимости внесение коррективов в действия, выполнение учебных действия в устной и письменной речи, в уме.	Написание проектной или исследовательской работы
2.	Факторы, влияющие на развитие языка: социально-	1	Приобретение мотивов учебной деятельности и понимание	Умение добывать недостающую информацию с	Умение объяснять языковые явления,	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование	Написание проектной или исследовательской работы

	политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.		личностного смысла учения; оценивание общечеловеческих и национальных ценностей, в т.ч. человеколюбие, уважение к культуре, труду	помощью вопросов (познавательная инициативность).	процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста	своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	
3.	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова	Принятие и сохранение учебной задачи, соответствующей этапу обучения, адекватное восприятие оценки учителя, товарищей	Написание проектной или исследовательской работы
4.	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления	1	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности	Владение монологической и диалогической формами речи	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и	Принятие и сохранение учебной задачи, соответствующей этапу	Написание проектной или исследовательской работы

	предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.			в соответствии с грамматически и синтаксически нормами родного языка	отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова	обучения, адекватное восприятие оценки учителя, товарищей	
5.	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	1	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности, устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте; использование знаково-символических средств, в том	Построение монологического высказывания; формулирование собственного мнения (позиции); адекватное использование речевых средств для решения поставленной задачи	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Написание проектной или исследовательской работы

				числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания			
6.	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	1	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе	Построение монологического высказывание, понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной	Способность проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Написание проектной или исследовательской работы
7.	Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте ( <i>губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.</i> ).	1	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе	Построение монологического высказывание, понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной	Способность проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Написание проектной или исследовательской работы

8.	Лексические заимствования последних десятилетий.	1	Формирование познавательного интереса к предмету исследования	Умение слушать и слышать друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе учебного занятия	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Написание проектной или исследовательской работы
9.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1	Формирование познавательного интереса к предмету исследования	Умение слушать и слышать друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе учебного занятия	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Написание проектной или исследовательской работы
10.	<b>Проверочная работа по разделу</b>	1	Формирование навыков	Использование знаково-	Контроль своих действий,	Проектирование маршрута	

	«Язык и культура»		организации, анализа и контроля своей деятельности	символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	формулирование и использование алгоритма решения заданной проблемы	преодоления затруднений в обучении; осуществление итогового и пошагового контроля по результату	
--	-------------------	--	--	--	--	---	--

### Раздел 2. Культура речи

11.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения	1	Формирование познавательного интереса к предмету исследования	Умение слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе учебного занятия	Умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию	Написание проектной или исследовательской работы
-----	---	---	---	--	--	--	--

	словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору).						
12.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.	1	Формирование познавательного интереса к предмету исследования	Умение слушать и слышать друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе учебного занятия	Умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию	Написание проектной или исследовательской работы
13.	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.	1	Формирование познавательного интереса к предмету исследования	Умение слушать и слышать друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе учебного занятия	Умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию	Написание проектной или исследовательской работы

				задачами и условиями коммуникации .			
14.	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1	Формирование границ собственного знания и «незнания»; устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового материала на основе составленного алгоритма выполнения задания.	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность); организация ситуации учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию	Написание проектной или исследовательской работы
15.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки	1	Формирование границ собственного знания и «незнания»; устойчивой мотивации к изучению и	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую	Написание проектной или исследовательской работы

	грамматические ошибки в речи.		закреплению нового материала на основе составленного алгоритма выполнения задания.	инициативность); организация ситуации учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	занятия, умение задавать вопросы	информацию	
16.	Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.	1	Формирование границ собственного знания и «незнания»; устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового материала на основе составленного алгоритма выполнения задания.	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность); организация ситуации учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию	Написание проектной или исследовательской работы
17.	Нормы употребления в речи однокоренных слов	1	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции	Умение объяснять языковые явления,	Умение слушать и слышать друг друга; с достаточной	Способность самостоятельно выделять и формулировать	Написание проектной или исследовательской работы

	типа <i>висящий</i> – <i>висячий, горящий</i> – <i>горячий</i> .		В индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя	процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы	полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	
18.	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	1	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы	Умение слушать и слышать друг друга; достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Написание проектной или исследовательской работы
19.	Литературный и разговорный варианты грамматической	1	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции	Умение объяснять языковые явления,	Умение слушать и слышать друг друга; достаточной	Способность самостоятельно выделять и формулировать	Написание проектной или исследовательской работы

	норм.		в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя	процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы	полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	
20.	Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.	1	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения, ситуации успеха	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Построение монологического высказывание, понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Написание проектной или исследовательской работы
21.	Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных	1	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и	Построение монологического высказывание, понимание возможности различных	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и	Написание проектной или исследовательской работы

	жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.		формирования мотивов достижения, ситуации успеха	отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	позиций других людей, отличных от собственной	выделять необходимую информацию.	
22.	Традиции русского речевого общения.	1	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения, ситуации успеха	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Построение монологического высказывание, понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Написание проектной или исследовательской работы
23.	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.	1	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и деятельности, познавательного интереса;	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Написание проектной или исследовательской работы

				суждений об объекте			
24.	<b>Проверочная работа по разделу «Культура речи»</b>	1	Формирование навыков организации, анализа и контроля своей деятельности	Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	Контроль своих действий, формулирование и использование алгоритма решения заданной проблемы	Проектирование маршрута преодоления затруднений в обучении; осуществление итогового и пошагового контроля по результату	
<b>Раздел 3. Речь. Текст</b>							
25.	Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев.	1	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и деятельности, познавательного интереса;	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Написание проектной или исследовательской работы
26.	Основные типы текстовых	1	Формирование навыков работы	Построение речевого	Умение добывать недостающую	Умение применять	Написание проектной или

	структур.		по образцу при консультативной помощи учителя	высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	исследовательской работы
27.	Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.	1	Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Написание проектной или исследовательской работы
28.	Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	1	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции учебной деятельности	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме;	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная	Умение применять методы информационного поиска, в том числе с	Написание проектной или исследовательской работы

				построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	инициативность)	помощью компьютерных средств.	
29.	Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.	1	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования компрессии текста.	Использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Написание проектной или исследовательской работы
30.	Публицистический стиль. Путевые записки.	1	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	Использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее	Написание проектной или исследовательской работы

				исследования компрессии текста.	самооценки.	выполнения	
31.	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования компрессии текста.	Использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Написание проектной или исследовательской работы
32.	Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи.	1	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Написание проектной или исследовательской работы

				объекте			
33.	Сильные позиции в художественных текстах. Притча.	1	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Написание проектной или исследовательской работы
34.	<b>Проверочная работа по разделу «Речь. Текст»</b>	1	Формирование навыков организации, анализа и контроля своей деятельности	Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	Контроль своих действий, формулирование и использование алгоритма решения заданной проблемы	Проектирование маршрута преодоления затруднений в обучении; осуществление итогового и пошагового контроля по результату	
35.	<b>Итоговый1 урок</b>	1					

### Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) **содержательный компонент;**
- 2) **деятельностный компонент;**
- 3) **результативный компонент.**

При оценивании **содержательного компонента** проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) **значимость** выдвинутой проблемы и ее **адекватность** изучаемой тематике;
- 2) **правильность выбора** используемых методов исследования;
- 3) **глубина раскрытия** проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) **доказательность** принимаемых решений;
- 5) **наличие аргументации** выводов и заключений.

При оценивании **деятельностного компонента** принимаются во внимание:

- 1) **степень участия** каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценивании результативного компонента проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;
- 2) **презентация проекта;**
- 3) **содержательность и аргументированность** ответов на вопросы оппонентов;
- 4) **грамотность изложения** хода исследования и его результатов;
- 5) **новизна** представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

0 баллов	отсутствие данного компонента в проекте
1 балл	данного компонента в проекте
2 балла	высокий уровень представления данного компонента в проекте

### Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	<b>0-2</b>
	Правильность выбора используемых методов исследования	<b>0-2</b>
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	<b>0-2</b>
	Доказательность принимаемых решений	<b>0-2</b>
	Наличие аргументированных выводов и заключений	<b>0-2</b>
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	<b>0-2</b>
	Характер взаимодействия участников проекта	<b>0-2</b>
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	<b>0-2</b>
	Презентация проекта	<b>0-2</b>
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	<b>0-2</b>
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его	<b>0-2</b>

	результатов	
	Новизна представляемого проекта	<b>0-2</b>
	<b>Максимальный балл</b>	<b>24</b>

**Шкала перевода баллов в школьную отметку:**

0—6 баллов — «неудовлетворительно»;

7—12 баллов — «удовлетворительно»;

13—18 баллов — «хорошо»;

19—24 балла — «отлично».

**Перечень нормативных документов**

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон № 317-ФЗ от 3 августа 2018 г. «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"».

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа № 1576 от 31 декабря 2015 г. Минобрнауки России).

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

**Список учебно-методической литературы**

1. Русский родной язык : 5 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2018.

2. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov>.
3. Русский родной язык. 5 класс. Методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.] URL: <http://uchlit.com>.

## Интернет-ресурсы

- Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
- Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
- Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>
- Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>
- Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
- Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
- Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
- Культура письменной речи. URL: <http://grammar.ru>
- Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>
- Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>
- Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>
- Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>
- Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>
- Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>
- Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>
- Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>
- Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>
- Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Словарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru>

Словари и энциклопедии GUF0.ME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <http://dict.ruslang.ru> Словарь молодежного сленга. URL: <http://teenslang.su>

Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: <http://doc-style.ru>

Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <http://etymolog.ruslang.ru>