

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЛИЦЕЙ №14 г. СТАВРОПОЛЯ**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ лицей №14

\_\_\_\_\_ В.А.

Медведева

Приказ № \_\_ от \_\_ августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по учебно-  
воспитательной работе

\_\_\_\_\_ Л.П. Бутенко «\_\_»

августа 2019 г.

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры

русского языка и литературы

Протокол №1 от «\_\_» августа  
2019 г.

Руководитель кафедры

Т.А.Маркосян

**Рабочая программа по родному русскому языку**

**в 6 «\_\_» классе**

**Учитель:** \_\_\_\_\_

## **Рабочая программа основного общего образования по учебному предмету**

### **«Родной (русский) язык»**

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31 января 2018 года № 2/18).

Учебник: Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П. Русский родной язык. 5 класс

Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П. Русский родной язык. 6 класс

Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П. Русский родной язык. 7 класс

Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П. Русский родной язык. 8 класс

Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П. Русский родной язык. 9 класс

Рабочая программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета в 6 классе, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для изучения русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;

воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### ***Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане***

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 35 часов.

### ***Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»***

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной

культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

### ***Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»***

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную

специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

**1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;



характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

**2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых**

**норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:** произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных

вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимание активных процессов в области произношения и ударения;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:** правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:** употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формобразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с

подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

определение типичных грамматических ошибок в речи;

различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;

различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;

правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:** этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

**соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

**соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные

факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика

аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;

создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

### **Планируемые результаты учебного предмета «Русский родной язык» в 5-м классе**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 5-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 5-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе при реализации содержательной линии **обучающийся научится:**

**«Язык и культура»:**

- понимать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; в жизни человека;
- понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
- понимать, что язык — развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
- объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки в современных ситуациях речевого общения;
- понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску;



- понимать взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

- понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи (толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари) и уметь им пользоваться;

### **«Культура речи»:**

- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

- анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);

- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;

- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов (в рамках изученного);

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости в художественной литературе, разговорной речи;

- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка; • употреблять синонимы с учетом стилистических норм современного русского языка;

- определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имен собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);

- различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа

с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного); • различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

- различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;

- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога;

- соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;

- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;

- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания; • использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, а также в процессе редактирования текста;

- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

### **«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

- использовать различные виды слушания (выборочное, ознакомительное) текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильного, точного, выразительного словоупотребления и интонирования;

- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение, собственно описание;
- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение);
- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные повествовательные тексты;
- строить устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи (ответ на уроке);
- участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;
- устанавливать логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составлять разные виды плана (назывной, вопросный, тезисный);
- владеть приемами работы с заголовком текста;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений; • создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);
- владеть приемами работы с оглавлением, списком литературы;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- знать и соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

***УУД, формируемые в процессе усвоения программы***

***знать:***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения;
- нормы речевого этикета;

***уметь:***

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение:***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо:***

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - ✓ осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
  - ✓ развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - ✓ удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
  - ✓ увеличения словарного запаса;
  - ✓ расширения круга используемых грамматических средств;
  - ✓ развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - ✓ использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

*Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:*

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

*Метапредметными результатами изучения курса «Русский родной язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).*

### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### **Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.  
Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

### **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В 6 КЛАССЕ (35 часов)**

### **Раздел 1. Язык и культура (10 ч)**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

### **Раздел 2. Культура речи (12 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.



**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *-ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *-ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

### **Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль;

этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

#### **Защита проектных и исследовательских работ – 2 ч.**

#### **Примерные темы проектных и исследовательских работ**

Из этимологии фразеологизмов.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этикетные формы обращения.

Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

## Календарно-тематическое планирование уроков русского родного языка в 6 классе

№	Тема	Требования к уровню подготовки.Формируемые УУД				Основное содержание	§	Кол-во часов	Домашнее задание
		Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД				
<b>Раздел 1. Язык и культура (10 ч)</b>									
1	Из истории русского литературного языка	Проявление познавательного интереса к новому учебному содержанию; принятие роли ученика на уровне положительного отношения к школе.	Построение ответа в устной форме в соответствии с заданным вопросом, анализ фактов языка с выделением их отличительных признаков.	Использование в общении правила вежливости, формулирование собственного мнения и позиции.	Адекватное восприятие оценки учителя, товарищей, при необходимости внесение коррективов в действия, выполнение учебных действия в устной и письменной речи, в уме.	Краткая история русского родного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.	§1	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
2	Национально-	Приобретение	Умение добывать	Умение объяснять	Принятие и сохранение	Диалекты. Слово как хранилище	§2	1	Работа над

	<p>культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры</p>	<p>мотивов учебной деятельности и понимание личностного смысла учения; оценивание общечеловеческих и национальных ценностей, в т.ч. человеколюбие, уважение к культуре, труду</p>	<p>недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p>	<p>языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста</p>	<p>учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения</p>	<p>материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик)</p>			<p>групповым творческим и исследовательским проектом</p>
3	Диалектизмы.	Формирование навыков организации и анализа своей	Владение монологической и диалогической формами речи в	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	Принятие и сохранение учебной задачи, соответствующей этапу обучения,	Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных	§2	1	Работа над групповым творческим и исследо

		деятельности	соответстви и с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова	адекватное восприятие оценки учителя, товарищей	литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др.			вательским проектом
4	Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии и с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова	Принятие и сохранение учебной задачи, соответствующей этапу обучения, адекватное восприятие оценки учителя, товарищей		§2	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
5	Лексическое заимствование как результат	Формирование познавательного интереса к	Построение речевого высказывания в устной и	Построение монологического высказывания;	Принятие и сохранение учебной задачи; планирован	Лексические заимствования	§3	1	Работа над групповым творчес

	взаимодействия национальных культур	творческой деятельности, устойчивой мотивации к самосовершенствованию	письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте; использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	формулирование собственного мнения (позиции); адекватное использование речевых средств для решения поставленной задачи	ие своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения				ким и исследовательским проектам
6	Особенности освоения иноязычной лексики. Причины	Формирование устойчивой мотивации к обучению	Умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и	Построение монологического высказывания, понимание возможности различных	Способность проектировать маршрут преодоления	Иноязычные по происхождению слова изменяют своё звучание и написание, морфологические особенности...	§4	1	Работа над групповым творческим и исследованием

	заимствований. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.	на основе алгоритма выполнения задачи	способствовать продуктивной работе	позиций других людей, отличных от собственной	затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	нередко изменяется значение слова.			вательским проектом
7	Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы	Формирование познавательного интереса к предмету исследования	Умение слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Объяснение языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе учебного занятия	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Неологизм – любое новое слово. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.	§5	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
8	Национал	Формиров	Умение	Объяснение	Способность	Исторические	§6	1	Работа



	бно-культурная специфика русской фразеологии. Отражение во фразеологии истории и культуры народа.	ание познавательного интереса к предмету исследования	слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	языковых явлений, процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе учебного занятия	ь самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. Фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания.			над групповым творческим и исследовательским проектом
9	Современные фразеологизмы	Формирование границ собственного знания и «незнания»; устойчивой мотивации к изучению	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность); организация	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую	Русская фразеология. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства	§7	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом

		и закреплению нового материала на основе составленного алгоритма выполнения задания.	ситуации учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	вопросы	информацию				
10	<b>Проверочная работа по разделу «Язык и культура»</b>	Формирование навыков организации, анализа и контроля своей деятельности	Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	Контроль своих действий, формулирование и использование алгоритма решения заданной проблемы	Проектирование маршрута преодоления затруднений в обучении; осуществление итогового и пошагового контроля по результату	Представление выполненных проектов по разделу	1		
<b>Раздел 2. Культура речи (12ч)</b>									
11	Стилистические	Формирование	Умение объяснять	Построение монологичес	Способность	Современный русский	§8	1	Работа над

	особенности произношения и ударения.	ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения, ситуации успеха	языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	кого высказывание, понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	литературный язык. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи.			групповым творческим и исследовательским проектом
1 2	Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов. Варианты ударения внутри	Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	Построение монологического высказывания, понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию	Нормы произношения и ударения	§9	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом

	нормы.	достижения, ситуации успеха			ю.				
1 3	Синонимы и точность речи	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и деятельности, познавательного интереса; границ собственного знания и «незнания».	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.	§1 0	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
1 4	Антонимы и точность речи	Формирование устойчивой мотивации к исследоват	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме;	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в	Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.	§1 1	1	Работа над групповым творческим и исследо

		ельской и деятельности, познавательного интереса; границ собственного знания и «незнания».	построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	соответстви и с поставленной задачей и условиями ее выполнения				вательским проектом
1 5	Лексическое омонимы и точность речи	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и деятельности, познавательного интереса; границ собственного знания и «незнания».	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии и с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.	§1 2	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом

		».							
1 6	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.	Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Синонимы, омонимы, антонимы.	§1 0- 12	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
1 7	Особенности склонения имён собственных.	Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов.	§1 3	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом

1 8	Нормы употребления имён существительных	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и деятельности, познавательного интереса; границ собственного знания и «незнания».	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Склонение существительных, местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.	§1 4	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
1 9	Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и деятельности, познавательного интереса; границ собственного знания и «незнания».	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия,	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей		§1 4	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом

	одушевленностью – неодушевленность ю, особенностями окончаний форм множественного числа.	ьного интереса; границ собственного знания и «незнания».	различных суждений об объекте	умение задавать вопросы	и условиями ее выполнения				
20	Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и деятельности, познавательного интереса; границ собственного знания и «незнания»	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме.	§1 5	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом



		».							
2 1	Речевой этикет Этика и речевой этикет. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и деятельности, познавательного интереса; границ собственного знания и «незнания».	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета.	§1 6	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
2 2	<b>Проверочная работа по разделу «Культура речи»</b>	Формирование навыков организации, анализа и контроля своей деятельности	Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач;	Контроль своих действий, формулирование и использование алгоритма решения заданной проблемы	Проектирование маршрута преодоления затруднений в обучении; осуществление	Представление проектов и результатов исследований		1	

			структурирование знания		итогового и пошагового контроля по результату				
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч)</b>									
2 3	Эффективные приёмы чтения.	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции учебной деятельности	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Язык и речь. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	§1 7	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
2 4	Этапы работы с текстом	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с	Способность определять новый уровень отношения к самому себе как	Текст и его строение.	§1 8	1	Работа над групповым творческим и исследовательским

		алгоритма выполнения задачи	в ходе исследования значения слова	грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	субъекту деятельности				им проектом
2 5	Тематическое единство текста	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	Способность определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности	Текст как единица языка и речи. Темы. Микротемы.	§1 9	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
2 6	Тексты описательного типа. Язык художественной литературы. Описание внешности	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и	Способность определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности	Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. Художественные средства, с помощью которых	§2 0	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом

	и человека.	я задачи	ия значения слова	синтаксическими нормами родного языка	и	автор создаёт описание. Особенности языка. Язык художественной литературы.			М
2 7	Публицистический стиль. Устное выступление.	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции учебной деятельности	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.		§2 0	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
2 8	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина.	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана,	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	Использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний с целью	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленн	Разговорная речь. Особенности языка	§2 1	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом

		проекта, модели, образца.	исследования компрессии текста.	планирования, контроля и самооценки.	ой задачей и условиями ее выполнения				М
29	Научный стиль. Словарная статья.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	Способность определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности	Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение.	§2 2	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
30	Научное сообщение. Устный ответ	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта,	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей	Функционально-смысловые типы речи	§2 3	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом

		модели, образца.	ия компрессии текста.	я, контроля и самооценки.	и условиями ее выполнения				
3 1	Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа).	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	Способность определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности	Структура устного ответа.	§2 3	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом
3 2	Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка.	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели,	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования,	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и	Ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).	§2 4	1	Работа над групповым творческим и исследовательским проектом



## Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) **содержательный компонент;**
- 2) **деятельностный компонент;**
- 3) **результативный компонент.**

При оценивании **содержательного компонента** проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) **значимость** выдвинутой проблемы и ее **адекватность** изучаемой тематике;
- 2) **правильность выбора** используемых методов исследования;
- 3) **глубина раскрытия** проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) **доказательность** принимаемых решений;
- 5) **наличие аргументации** выводов и заключений.

При оценивании **деятельностного компонента** принимаются во внимание:

- 1) **степень участия** каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценивании результативного компонента проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;
- 2) **презентация проекта;**
- 3) **содержательность и аргументированность** ответов на вопросы оппонентов;
- 4) **грамотность изложения** хода исследования и его результатов;
- 5) **новизна** представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

0 баллов	отсутствие данного компонента в проекте
1 балл	данного компонента в проекте
2 балла	высокий уровень представления данного компонента в проекте



### Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	<b>0-2</b>
	Правильность выбора используемых методов исследования	<b>0-2</b>
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	<b>0-2</b>
	Доказательность принимаемых решений	<b>0-2</b>
	Наличие аргументированных выводов и заключений	<b>0-2</b>
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	<b>0-2</b>
	Характер взаимодействия участников проекта	<b>0-2</b>
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	<b>0-2</b>
	Презентация проекта	<b>0-2</b>
	Содержательность и аргументированность ответов на	<b>0-2</b>

	вопросы оппонентов	
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов	<b>0-2</b>
	Новизна представляемого проекта	<b>0-2</b>
	<b>Максимальный балл</b>	<b>24</b>

### **Шкала перевода баллов в школьную отметку:**

- 0—6 баллов — «неудовлетворительно»;
- 7—12 баллов — «удовлетворительно»;
- 13—18 баллов — «хорошо»;
- 19—24 балла — «отлично».

### **Перечень нормативных документов**

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон № 317-ФЗ от 3 августа 2018 г. «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа № 1576 от 31 декабря 2015 г. Минобрнауки России).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

## Список учебно-методической литературы

1. Русский родной язык : 5 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2018.
2. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov>.
3. Русский родной язык. 5 класс. Методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.] URL: <http://uchlit.com>.

## Интернет-ресурсы

- Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>
- Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>
- Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>
- Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>
- Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>
- Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>
- Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>
- Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>
- Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>
- Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>
- Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>
- Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Словарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru>

Словари и энциклопедии GUFOME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <http://dict.ruslang.ru>

Словарь молодежного сленга. URL: <http://teenslang.su>

Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: <http://doc-style.ru>

Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <http://etymolog.ruslang.ru>