

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ №14 г. СТАВРОПОЛЯ**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ лицей №14

_____ В.А.

Медведева

Приказ № __ от __ августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по учебно-
воспитательной работе

_____ Л.П. Бутенко «__»
августа 2019 г.

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры
русского языка и литературы

Протокол №1 от «__» августа
2019 г.

Руководитель кафедры
Т.А.Маркосян

Рабочая программа по родному русскому языку

в 5«__» классе

Учитель: _____

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31 января 2018 года № 2/18).

Рабочая программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования как результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета в 5 классе, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для изучения русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 35 часов.

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к внутреннему системному устройству языка, к вопросам реализации языковой системы в речи, к внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка,

что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие

базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Планируемые результаты учебного предмета «Русский родной язык» в 5-м классе

Изучение предмета «Русский родной язык» в 5-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 5-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе при реализации содержательной линии **обучающийся научится:**

«Язык и культура»:

- понимать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; в жизни человека;
- понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
- понимать, что язык — развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
- объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки в современных ситуациях речевого общения;
- понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску;
- понимать взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи (толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари) и уметь им пользоваться;

«Культура речи»:

- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;

- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости в художественной литературе, разговорной речи;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка; • употреблять синонимы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имен собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного); • различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога;
- соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания; • использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, а также в процессе редактирования текста;

- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

«Речь. Речевая деятельность. Текст»:

- использовать различные виды слушания (выборочное, ознакомительное) текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильного, точного, выразительного словоупотребления и интонирования;
- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение, собственно описание;
- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение);
- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные повествовательные тексты;
- строить устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи (ответ на уроке);
- участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;
- устанавливать логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составлять разные виды плана (назывной, вопросный, тезисный);

- владеть приемами работы с заголовком текста;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);
- владеть приемами работы с оглавлением, списком литературы;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- знать и соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

УУД, формируемые в процессе усвоения программы

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения;
- нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - ✓ осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
 - ✓ развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - ✓ удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - ✓ увеличения словарного запаса;
 - ✓ расширения круга используемых грамматических средств;
 - ✓ развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- ✓ использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский родной язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В 5 КЛАССЕ (35 часов)

Раздел 1. Язык и культура (11 ч).

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихойи др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи (8 час).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволновая печь — микроволновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имён собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) — *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) — *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) — *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) — *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) — *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари — токаря, цехи — цеха, выборы — выбора, тракторы — трактора и др.*).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии,

должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

Защита проектных и исследовательских работ– 4 ч.

Календарно-тематическое планирование уроков русского родного языка в 5 классе

№	Тема	Требования к уровню подготовки. Формируемые УУД				Основное содержание	Кол-во часов	Домашнее задание
		Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД			
Раздел 1. Язык и культура								
1.	Наш родной русский язык	Проявление познавательного интереса к новому учебному содержанию; принятие роли ученика на уровне положительного отношения к школе.	Построение ответа в устной форме в соответствии с заданным вопросом, анализ фактов языка с выделением их отличительных признаков.	Использование в общении правила вежливости, формулирование собственного мнения и позиции.	Адекватное восприятие оценки учителя, товарищей, при необходимости внесение коррективов в действия, выполнение учебных действия в устной и письменной речи, в уме.	Введение понятий: русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык, язык межнационального общения. Русский язык — язык русской художественной литературы. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к	1	Написание проектной или исследовательской работы

						родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Орфографический практикум.		
2.	Из истории русской письменности	Приобретение мотивов учебной деятельности и понимание личностного смысла учения; оценивание общечеловеческих и национальных ценностей, в т.ч. человеколюбие, уважение к культуре,	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Краткая история русской письменности. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов: азбука, алфавит. Создание славянского алфавита. Общие сведения о кириллице и глаголице. Реформы русского письма.	1	Написание проектной или исследовательской работы

		труду				Памятники письменности. Орфографический практикум.		
3.	Язык — волшебное зеркало мира и национальной культуры	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическим и синтаксическим нормами родного языка	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова	Принятие и сохранение учебной задачи, соответствующей этапу обучения, адекватное восприятие оценки учителя, товарищей	Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	1	Написание проектной или исследовательской работы
4.	История в слове: наименования предмета в традиционной русской	Проявление чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания	Работа со словарями, умение находить в них нужную информацию о слове	Умение сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Умение оценивать результаты выполненного задания; адекватно воспринимать взаимооценку и	Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта. Ознакомление с историей и	1	Написание проектной или исследовательской работы

	одежды	текстов учебника			оценку учителя	этимологией некоторых слов.		
5.	История в слове: наименования предмета в традиционного русского быта	Проявление чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника	Работа со словарями, умение находить в них нужную информацию о слове	Умение сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Умение оценивать результаты выполненного задания; адекватно воспринимать взаимооценку и оценку учителя	Слова и устойчивые сочетания, обозначающие предметы русского традиционного мужского и женского костюма, обуви, головные уборы. Орфографический и пунктуационный практикум.	1	Написание проектной или исследовательской работы
6-7	Образность русской речи: метафора, олицетворение.	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности, устойчивой мотивации к	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в	Построение монологического высказывания; формулирование собственного мнения (позиции);	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной	Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общезыковые и художественные, их	2	Написание проектной или исследовательской работы

		самосовершенствованию	форме связи различных суждений об объекте; использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	адекватное использование речевых средств для решения поставленной задачи	задачей и условиями ее выполнения	национально-культурная специфика. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением.		
8.	Живое слово русского фольклора.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе	Построение монологического высказывания, понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной	Способность проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Устойчивые обороты в произведениях фольклора, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках,	1	Написание проектной или исследовательской работы

						народных песнях, былинах, художественной литературе.		
9	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной работе	Построение монологического высказывания, понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной	Способность проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта. Наблюдений. Орфографический и пунктуационный практикум.	1	Написание проектной или исследовательской работы
10.	О чем могут рассказать имена	Формирование познавательного	Умение слушать и слышать друга; с	Объяснение языковых явлений,	Способность самостоятельно выделять и	Работа с учебником, диалоговое	1	Написание проектной или исследовательской

	людей и названия городов	го интереса к предмету исследования	достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	процессов, связей и отношений, выявляемых в ходе учебного занятия	формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	взаимодействие		тельской работы
11.	Проверочная работа по разделу «Язык и культура»	Формирование навыков организации, анализа и контроля своей деятельности	Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	Контроль своих действий, формулирование и использование алгоритма решения заданной проблемы	Проектирование маршрута преодоления затруднений в обучении; осуществление итогового и пошагового контроля по результату		1	
Раздел 2. Культура речи								
12.	Современный русский литературный	Формирование познавательного интереса к	Умение слушать и слышать друга; с достаточной	Объяснение языковых явлений, процессов,	Умение самостоятельно выделять и формулировать	Понятие литературного языка как высшей формы	1	Написание проектной или исследовательской

	язык	предмету исследования	полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	связей и отношений, выявляемых в ходе учебного занятия	познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию	национального языка. Основные показатели культурной речи. Правильность речи. Особенности русской интонации. Значение родного языка в жизни человека. Роль А.С. Пушкина в создании русского литературного языка. Орфографический и пунктуационный практикум.		работы
13.	Русская орфоэпия . Нормы произношения и ударения.	Формирование границ собственного знания и «незнания»; устойчивой	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать	Культура речи и нормы литературного языка. Равноправные и допустимые варианты	1	Написание проектной или исследовательской работы

		мотивации к изучению и закреплению нового материала на основе составленного алгоритма выполнения задания.	(познавательная инициативность) ; организация ситуации учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	и выделять необходимую информацию	произношения · Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения		
14-15	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции и в индивидуальной и коллективной деятельности при консультативной помощи учителя	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы	Умение слушать и слышать друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Понятие о лексикологии, лексической норме, основных нарушениях лексической нормы. Толковый словарь и стилистические пометы в толковом словаре. Орфографический минимум.	2	Написание проектной или исследовательской работы
16.	Стилистическая	Формирование ценностных	Умение объяснять	Построение монологическо	Способность самостоятельно	Стилистическая окраска	1	Написание проектной

	окраска слова.	ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе формирования мотивов достижения, ситуации успеха	языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова	го высказывание, понимание возможности различных позиций других людей, отличных от собственной	выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	слова и стилистические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в речи. Стилистические синонимы: книжные и нейтральные, разговорные и нейтральные. Орфографический и пунктуационный практикум.		или исследовательской работы
17.	Речь правильная. Основные грамматические нормы.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и деятельности, познавательного интереса;	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия,	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода. Род несклоняемых географически	1	Написание проектной или исследовательской работы

			суждений об объекте	умение задавать вопросы	выполнения	х названий, аббревиатур.		
18	Речевой этикет: нормы и традиции	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и деятельности, познавательного интереса;	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения	Правила речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета. Ключевые слова раздела. Обобщение материала.	1	Написание проектной или исследовательской работы
19.	Проверочная работа по разделу «Культура речи»	Формирование навыков организации, анализа и контроля своей	Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач;	Контроль своих действий, формулирование и использование алгоритма решения	Проектирование маршрута преодоления затруднений в обучении; осуществление итогового и			

		деятельности	структурирование знания	заданной проблемы	пошагового контроля по результату			
Раздел 3. Речь. Текст								
20.	Язык и речь. Средства выразительности устной речи.	Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Понятие о соотношении языка и речи. Правильная и выразительная речь. Виды речевой деятельности. Выразительность речи. Понятие об интонации.	1	Написание проектной или исследовательской работы
21.	Формы речи: монолог и диалог.	Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных	Признаки монолога и диалога. Составление монологического высказывания на выбранную тему. Разыгрывание	1	Написание проектной или исследовательской работы

			форме связи различных суждений об объекте	инициативност ь)	средств.	диалогов в разных ситуациях общения. Орфографический практикум.		
22.	Текст и его строение.	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции и учебной деятельности	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Текст и его основные признаки. Смысловая часть, микротема, ключевые слова. Как строится текст. Композиция текста. Смысловая часть и абзац.	1	Написание проектной или исследовательской работы
23.	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта,	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний с целью	Принятие и сохранение учебной задачи; планирование своих действий в соответствии с поставленной	Общая характеристика содержания и композиции основных типов речи.	1	Написание проектной или исследовательской работы

		модели, образца.	ходе исследования компрессии текста.	планирования, контроля и самооценки.	задачей и условиями ее выполнения			
24.	Средства связи предложений и частей текста.	Формирование навыков самодиагностики и самокоррекции и учебной деятельности	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Умение применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	Средства связи предложений и частей текста: связь предложений с помощью союзов, местоимений, форм слов, однокоренных слов, синонимов. Антонимов, лексического повтора. Способы связи предложений.	1	Написание проектной или исследовательской работы
25.	Функциональные разновидности языка.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на	Умение объяснять языковые явления,	Владение монологической и диалогической	Способность определять новый уровень отношения к	Сферы и ситуации общения и функциональные	1	Написание проектной или исследовательской

		основе алгоритма выполнения задачи	процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова	формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	самому себе как субъекту деятельности	разновидности и языка. Общая характеристика научного, официально-делового, публицистического стилей, разговорной речи, языка художественной литературы. Орфографический и пунктуационный практикум.		работы
26.	Разговорная речь. Просьба, извинение.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами	Способность определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности	Разговорная речь: пословицы, поговорки. Правила общения. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Орфографический	1	Написание проектной или исследовательской работы

				родного языка		практикум.		
27.	Официально-деловой стиль. Объявление.	Формирование навыков работы по образцу при консультативной помощи учителя;	Сравнение и классификация по заданным критериям, построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении и свойствах.	Формулирование и использование алгоритма решения заданной проблемы	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Объявление как жанр официально-делового стиля. Устная и письменная формы объявления. Пунктуационный практикум.	1	Написание проектной или исследовательской работы
28.	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	План устного ответа на уроке, план прочитанного текста. Виды плана. Орфографический и пунктуационный практикум.	1	Написание проектной или исследовательской работы

			объекте	задавать вопросы				
29.	Публицистический стиль. Устное выступление.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Стилевые черты и языковые средства публицистического стиля. Устное выступление. Девиз, слоган. Орфографический и пунктуационный практикум.	1	Написание проектной или исследовательской работы
30.	Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую	Литературная сказка как жанр художественной литературы: образная система и сочетание	1	Написание проектной или исследовательской работы

			форме связи различных суждений об объекте	ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	информацию.	типов речи; тема и главная мысль. Рассказ как жанр художественной литературы. Орфографический и пунктуационный практикум.		
31.	Особенности языка фольклорных текстов.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.	Построение речевого высказывания в устной и письменной форме; построение высказывания в форме связи различных суждений об объекте	Умение объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе учебного занятия, умение задавать вопросы	Способность самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Особенности языка фольклорных текстов. Былины. Орфографический и пунктуационный практикум. Сказка. Особенности языка сказки. Особенности языка загадок и пословиц.	1	Написание проектной или исследовательской работы
32.	Проверочная	Формирование	Использование	Контроль своих	Проектирование	Представление разработанных		

	работа по разделу «Речь. Текст»	е навыков организации, анализа и контроля своей деятельности	знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	действий, формулирование и использование алгоритма решения заданной проблемы	е маршрута преодоления затруднений в обучении; осуществление итогового и пошагового контроля по результату	проектов, результатов исследовательской деятельности		
33.	Представление проектов, результатов исследовательской деятельности	Формирование навыков организации, анализа и контроля своей деятельности	Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	Контроль своих действий, формулирование и использование алгоритма решения заданной проблемы	Проектирование маршрута преодоления затруднений в обучении; осуществление итогового и пошагового контроля по результату		1	Написание проектной или исследовательской работы
34.	Обобщающий урок-викторина «Головоломки»	Формирование навыков организации, анализа и	Использование знаково-символических средств, в том	Контроль своих действий, формулирование и	Проектирование маршрута преодоления затруднений в		1	Написание проектной или исследова

	родного языка»	контроля своей деятельности	числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	использование алгоритма решения заданной проблемы	обучении; осуществление итогового и пошагового контроля по результату			тельской работы
35.	Итоговый урок	Формирование навыков организации, анализа и контроля своей деятельности	Использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач; структурирование знания	Контроль своих действий, формулирование и использование алгоритма решения заданной проблемы	Проектирование маршрута преодоления затруднений в обучении; осуществление итогового и пошагового контроля по результату		1	

**ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ И ОЦЕНИВАНИЕ ПРОЕКТНЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ
ДЛЯ 5-ГО КЛАССА**

Примерная тематика проектных и исследовательских работ

1. Из истории русских имен.
2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
3. Словарик пословиц о характере человека, его качествах.
4. Словарь одного слова.
5. Календарь пословиц о временах года.
6. Карта «Интересные названия городов моего края/России».
7. Понимаем ли мы язык Пушкина?
8. Этикетные формы обращения.
9. Как быть вежливым?
10. Как назвать новорожденного?
11. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
12. Слоганы в языке современной рекламы.
13. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
14. Синонимический ряд: врач — доктор — лекарь — эскулап — целитель — врачеватель. Что общего и в чем различие.
15. Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов.

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) *содержательный компонент;*
- 2) *деятельностный компонент;*
- 3) *результативный компонент.*

При оценивании **содержательного компонента** проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) **значимость** выдвинутой проблемы и ее **адекватность** изучаемой тематике;
- 2) **правильность выбора** используемых методов исследования;
- 3) **глубина раскрытия** проблемы, использование знаний из других областей;

- 4) **доказательность** принимаемых решений;
- 5) **наличие аргументации** выводов и заключений.

При оценивании *деятельностного компонента* принимаются во внимание:

- 1) **степень участия** каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценивании результативного компонента проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;
- 2) **презентация проекта**;
- 3) **содержательность и аргументированность** ответов на вопросы оппонентов;
- 4) **грамотность изложения** хода исследования и его результатов;
- 5) **новизна** представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

0 баллов	отсутствие данного компонента в проекте
1 балл	данного компонента в проекте
2 балла	высокий уровень представления данного компонента в проекте

Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	0-2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0-2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других	0-2

	областей	
	Доказательность принимаемых решений	0-2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0-2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	0-2
	Характер взаимодействия участников проекта	0-2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0-2
	Презентация проекта	0-2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0-2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов	0-2
	Новизна представляемого проекта	0-2
Максимальный балл		24

Шкала перевода баллов в школьную отметку:

0—6 баллов — «неудовлетворительно»;

7—12 баллов — «удовлетворительно»;

13—18 баллов — «хорошо»;

19—24 балла — «отлично».

Перечень нормативных документов

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон № 317-ФЗ от 3 августа 2018 г. «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа № 1576 от 31 декабря 2015 г. Минобрнауки России).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Список учебно-методической литературы

1. Русский родной язык : 5 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. — М.: Просвещение, 2018.
2. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov>.
3. Русский родной язык. 5 класс. Методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.] URL: <http://uchlit.com>.

Интернет-ресурсы

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет — универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>

Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>

Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

Обучающий корпус русского языка. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-school.html>

Первое сентября. URL: <http://rus.1september.ru>

Портал «Русские словари». URL: <http://slovari.ru>

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru>

Русский язык в школе. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/riash>

Словарь сокращений русского языка. URL: <http://www.sokr.ru>

Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: <https://gufo.me>

Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru>

Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <http://dict.ruslang.ru>

Словарь молодежного сленга. URL: <http://teenslang.su>

Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: <http://doc-style.ru>

Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya>

Учительская газета. URL: <http://www.ug.ru>

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>

Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: <http://etymolog.ruslang.ru>